

Gyan Amrit शिल्लमूद

December 2024 - Issue 12
Price 15/-

MERRY
Christmas

गीता
॥ जयंती ॥
की हार्दिक
शुभकामनाएं





પેથાપુરમાં નવનિર્મિત ભવનના ગૃહપ્રવેશ નિમિત્તે અને શુભદિવાળી કાર્યક્રમમાં MLA ભ્રાતા જે.એસ. પટેલને ઈશ્વરીય સૌગાત આપતાં પ્ર.કુ. નેહાબેન, પ્ર.કુ. ભાવનાબેન, પ્ર.કુ. શિલ્પાબેન.



રાજકોટ જાગનાથ ખાતે ચૈતન્ય દેવીઓની ઝાંખીમાં ગુજરાત ઝોન ઈન્ચાર્જ આદરણીય ભારતીદીદી, સી.જે. ઝુપના ભ્રાતા ચિરાગભાઈ, મંદિરના પુજારી સમાજસેવી ભ્રાતા રાજેન્દ્રભાઈ, પ્ર.કુ. ભગવતીબેન.



ઉમરગામ ખાતે ગુજરાતના પૂર્વ મંત્રી તથા MLA ભ્રાતા રમણભાઈ પાટકરને નૂતનવર્ષે શુભેચ્છા પાઠવતા પ્ર.કુ. ચેતનાબેન.



સુરત અડાજણ ખાતે સમાજસેવક ભ્રાતા સોમાભાઈ પટેલને ઈશ્વરીય સૌગાત તથા પ્રસાદ આપતાં પ્ર.કુ. દક્ષાબેન સાથે અન્ય મહાનુભાવો.



સુરત મોટામીયાં માંગરોળ ખાતે 'રાષ્ટ્રીય મહિલા કિસાન દિવસે' સમૂહચિત્રમાં પ્રહ્લાકુમારી બહેનો સાથે સન્માનીત મહિલા કિસાન.



સુરત પરવટ સેવાકેન્દ્ર પર દિવાળીના શુભ પ્રસંગે કુમાર કુમારીઓ સાથે દીપ પ્રજ્જવલન કરતાં પ્ર.કુ. વૃષ્ટિબેન તથા અન્ય.



પોરબંદર ખાતે 'નવરાત્રી મહોત્સવ'માં ચૈતન્ય દેવીઓની ઝાંખી સાથે સમૂહચિત્રમાં નગર સેવા સદનના પ્રમુખ ડૉ. ચેતનાબેન, કર્મચારી સોસાયટીના પ્રમુખ ભ્રાતા ભીમભાઈ, પ્ર.કુ. ગીતાબેન.



ગાંધીધામ ભારતનગરમાં ચૈતન્ય દેવીઓની ઝાંખીના શુભપ્રસંગે ભગિની નિશા સુશીલસૌંગ, ભ્રાતા ડી.કે. અગ્રવાલ, ભ્રાતા હરિભાઈ ટેકચંદાની, પ્ર.કુ. સરિતાબેન.

Gyan Amrit ज्ञानमृत

वर्ष १७

डिसेम्बर - २०२४

अंक : १२

प्रजपिता ब्रह्माकुमारी ईश्वरीय विश्व विद्यालयनुं मुजपत्र अमृतसूचि

- सहज राजयोगतंत्री स्थानेथी ...04
- ज्ञानामृत मासिक आभार अने अपेक्षा
- पोताना ठीया स्वमानमां रडो तोदादी हृदयमोहिनीजु ...07
- ज्वाणामुभी स्थिति द्वारा जीजओनेदादी जानकीजु ...08
- अंतर्मुपता नहीं होय तो त्याग-तपस्यादादी प्रकाशमणिजु ...09
- दृष्टि भदलशो, तो सृष्टि भदलाय जशेप्र.कु. जगदीशचंद्र ...10
- वधारें विचारवानी टेंवने कर्ष रीते ओछीप्र.कु. सूर्यभाई ...11
- सदा पुश रहेवानो उपायप्र.कु. गीताभेन ...13
- प्रसन्नताना पथ पर - व्यर्थ विचारोने समाप्तप्र.कु. शिवानी ...14
- कर्मनुं आचरण करवुं अेज यथार्थ कर्मयोगप्र.कु. उषाभेन ...15
- प्रसंग परिमल16
- भारतना प्रथम राष्ट्रपति- डी. राजेन्द्रप्रसादजु17
- सङ्गतानी यावी - दृढताप्र.कु. हेमंत ...18
- संगमयुगनी श्रेष्ठ प्राप्तिप्र.कु. विवेकानंद ...22
- दिव्यदर्शन - सांताकलोळप्र.कु. नंदिनी ...24
- संकल्पने शक्ति जनावोप्र.कु. गंगाधर ...25
- अज वापस घर जाना हैप्र.कु. अनंत ...26
- प्रश्नोनी वराथंभी वरागारप्र.कु. लीलाभेन ...28
- सहनशक्ति29
- कर्म अने योगने व्यवहारमां लाववानी यावीप्र.कु. जूनागट ...30
- चालो, विचारोनी जदु जेईअे छीअेप्र.कु. अनुज ...23
- मधुरताप्र.कु. गीताभेन ...34

2024ना लवाजमना दर

भारतमां

वार्षिक लवाजम ₹. १30.00

आजुवन सभ्य ₹. २,२00.00

छूटक नकल ₹. १५.00

विदेशमां

अेरमेईल वार्षिक ₹. १,६00.00

आजुवन सभ्य ₹. १२,000.00

तंत्री कार्यालयनुं भदलायेलुं सरनामुं

कृतिओ मोकलवानुं सरनामुं

प्र.कु. डी. कालिदास प्रजपति

तंत्री : ज्ञानामृत

D-202, सागर रेसीडन्सी,

PDPU रोड, जन्वी इर्म सामे, रायसरा,

गांईनगर - 382007 M. 99798 99104

मुद्रक अने प्रकाशक

भारती रराछोडदास सोमेया

-- विशेष नोंध --

सेवाकेन्द्र द्वारा थयेल सेवाओना ओरीजनल हाई रेजोलुशन वाणा रोप्पा, व्यवस्थित, योग्य फोटा साथे महेमानोनुं आपुं नाम, जरोजर होई, कार्यक्रमनी संपूर्ण विगतो साथे गुजराती ज्ञानामृतना ई-मेल उपर ज मोकलवाना रहेशे. जे अग्रता क्रमे फोटा मणे, तमां प्रकाशे फोटोनी गुणवत्ताना आधाशे नाना-मोटा भदा सेवा केन्द्रोने यथायोग्य स्थान आपवानो पूरो प्रयत्न रहे छे. जे मोबाईलथी फोटा पाड्या होय ते मोबाईलनी गेलेरीमांथी ज ओरीजनल फोटा हाई क्वालिटीमां ई-मेलमां अेटेच करवा. तमे whatsappमां मोकलेला के कोईअे फोटा पाडीने तमने whatsappमां मोकलावेल अथवा कोईना फोरवर्ड करेला फोटा क्यारे मोकलवा नहीं. whatsappथी मोकलावेला फोटोनी प्रिन्टिंग क्वालिटी जरोजर होती नथी. जे प्रकाशनमां कदापि लेवाशे नहीं

ज्ञानामृतना बेंक भातानी विगतो

प्रजपिता ब्रह्माकुमारी ईश्वरीय विश्व विद्यालय

Account No. : 03290100041261 IFSC Code : BARB0GITAMA

Bank Name : BANK OF BARODA, Geeta Mandir Branch

प्रकाशन स्थल - गुजरात जेन मुप्यालय

ब्रह्माकुमारी, सुजशांति भवन, लुलाभाई पार्क रोड, कंकरिया, अमदावाड - 3८0 0२२.

Phone: 079 - 2532 4460

Email : gyanamrit.guj@gmail.com

તંત્રી સ્થાનેથી

સહજ રાજયોગ

આજે તો ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારના યોગ પ્રચલિત છે. હઠયોગ, જ્ઞાનયોગ, ભક્તિયોગ, વિપશ્યના, મંત્રયોગ, કર્મયોગ વગેરે પણ આ સર્વ યોગોમાં શ્રેષ્ઠ યોગ છે નિરાકાર જ્યોતિર્બિંદુ પરમપિતા શિવ પરમાત્માએ બ્રહ્માપિતાના તનમાં દિવ્ય અવતરણ કરીને શીખવાડેલો સહજ રાજયોગ.

પરિભાષા

સંસ્કૃત ભાષાના ધાતુ ‘યુજ’ શબ્દ ઉપરથી યોગ બન્યો છે. તેનો અર્થ છે આત્માનું પરમાત્મા સાથે બુદ્ધિથી જોડાણ. આ રાજયોગ સર્વ યોગોનો રાજા છે. તે કર્મેન્દ્રિયો ઉપર રાજાઈ પ્રાપ્ત કરાવે છે. સતયુગમાં પણ રાજાઈ પદના અધિકારી બનાવે છે. રાજયોગ સર્વ યોગોમાં રાજા છે. રાજયોગ ભારતની સૌથી પ્રાચીન યોગ પદ્ધતિ છે. ‘યોગ કર્મસુ કૌશલમ્’ અર્થાત્ રાજયોગ કર્મોમાં કુશળતા અપાવે છે. ચિત્તની વ્યર્થ વૃત્તિઓનો નિષેધ કરાવે છે. રાજયોગ દ્વારા આદર્શ અને પ્રેરણાદાયી જીવન જીવી શકાય છે. માનવ સર્વાંગી વિકાસ માટે ભિન્ન ભિન્ન વર્ગો ભરે છે પણ રાજયોગ દ્વારા સર્વાંગી વ્યક્તિત્વનો વિકાસ થાય છે. લોકો બાહ્ય વ્યક્તિત્વના વિકાસ માટે બ્યુટી પાર્લરોમાં જાય છે. પણ તે અલ્પકાલીન છે. સર્વાંગી, બહુમુખી વિકાસ તો રાજયોગથી થાય છે. રાજયોગ એવો શક્તિશાળી છે કે તે કર્મેન્દ્રિયો ઉપર આધિપત્ય અપાવે છે એટલું જ નહીં તેને શાંત અને શીતળ બનાવે છે. રાજયોગનો નિરંતર અભ્યાસ કરવાથી ભિન્ન ભિન્ન દિવ્ય શક્તિઓનો વિકાસ થાય છે. રાજયોગ મનની સર્વગતિવિધિઓને સમજે છે તેથી

તે મનોવૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિ છે. લૌકિક શિક્ષણ મેળવવા છતાં પણ જે વ્યવહારિક સમજ આવતી નથી પણ રાજયોગથી માનવ સંબંધોની સમજ આવે છે. રાજયોગના અભ્યાસથી અન્તર્દૃષ્ટિનો વિકાસ થાય છે.

રાજયોગના મુખ્ય ચાર આધાર છે.

1. પરિચય 2. સંબંધ 3. સ્નેહ 4. પ્રાપ્તિ

પરમાત્મા નિરાકાર જ્યોતિર્બિંદુ સ્વરૂપ છે. તેઓ સૂર્ય, ચંદ્ર તારાગણોથી પાર આવેલા પરમધામના વાસી છે. પરમાત્માનું નામ શિવ છે. શિવ અર્થાત્ કલ્યાણકારી. પરમાત્મા સર્વગુણો અને શક્તિઓના સાગર છે. દુઃખ હર્તા અને સુખકર્તા છે. ગમે તેવા પાપી આત્માઓનો પણ ઉદ્ધાર કરે છે. પરમાત્મા કરન કરાવનહાર છે. કોઈ પણ આત્મા પ્રત્યે કૃપા યા આશીર્વાદ આપતા નથી. પણ કર્મોની ગુણગતિનું જ્ઞાન આપે છે. જેથી આત્મા સુખી, સંપન્ન બને છે પરમાત્મા કોઈના જન્મ યા મૃત્યુ માટે જવાબદાર નથી. માનવ તેના કર્મો અનુસાર તેનું ફળ ભોગવે છે.

પરમાત્મા માટે કહેવાયું છે કે, ‘ત્વમેવ માતા શ્ચ પિતા ત્વમેવ ત્વમેવ બંધુશ્ચ સખા ત્વમેવ’ પરમાત્મા સાથે સર્વ સંબંધ જોડી શકાય છે. માતા, પિતા, મિત્ર, પુત્ર, સાજન વગેરે. સંગમયુગમાં પરમાત્મા મુખ્યત્વે ત્રણ પાર્ટ બજાવે છે. બાપ, શિક્ષક, સદ્ગુરુ. અંતિમ પાર્ટ ધર્મરાજનો છે.

યોગાભ્યાસ માટે આત્મા, પરમાત્મા, સૃષ્ટિચક્ર આદિનો પરિચય પ્રાપ્ત કરવો જરૂરી છે. આપણે પરમાત્માનો પરિચય મેળવ્યો. આત્માનો પરિચય મેળવીએ. પરમાત્મા ગુણોના સાગર છે,

તો આત્મા ગુણોનું સ્વરૂપ છે. આત્મા મસ્તકમાં ભૂકુટિ વચ્ચે બિરાજે છે. આત્મા જ્ઞાન, શક્તિ, પ્રેમ, શાંતિ, સુખ, પવિત્રતા, આનંદ સ્વરૂપ છે.

પરમાત્મા પ્રત્યે સાચા દિલનો પ્રેમ હોવો જોઈએ. તેમાં સચ્ચાઈ, સફાઈ અને વફાદારી હોવાં જોઈએ. યોગીએ માત્ર એક પરમાત્માના સહારે જીવવાનું છે. દેહ અને દુનિયાના પ્રેમને બદલે પરમાત્માના નિષ્કામ પ્રેમમાં મગ્ન થવું જોઈએ. વળી શ્રીમતનું ચતુર્થ પાલન પણ જરૂરી છે.

અવ્યક્ત બાપદાદા કહે છે, **‘પ્રીત બુદ્ધિ અર્થાત્ બુદ્ધિની લગન એક પ્રીતમ સાથે સદા જોડાયેલી હોવી જોઈએ. જ્યારે એકની સાથે પ્રીત છે તો અન્ય કોઈ વ્યક્તિ યા વૈભવોની સાથે પ્રીત જોડાઈ શકતી નથી. કારણ કે પ્રીત બુદ્ધિ અર્થાત્ સદા બાપદાદાને પોતાની સન્મુખ અનુભવ કરવા.’**

રાજયોગ દ્વારા અગણિત પ્રાપ્તિ થાય છે. જેમાં મુખ્ય અષ્ટશક્તિઓ અને સૂક્ષ્મ શક્તિઓ છે. અષ્ટ શક્તિઓમાં નિર્ણયશક્તિ, પરખશક્તિ, સહનશક્તિ, સહયોગની શક્તિ, વિસ્તારને સંકીર્ણ કરવાની શક્તિ, સમાવવાની શક્તિ, સમેટવાની શક્તિ અને મૃત્યુનો સામનો કરવાની શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. સ્થિતપ્રજ્ઞની અવસ્થા બને છે. કર્મેન્દ્રિયો શાંત અને શીતળ બની જાય છે.

યોગની જવાલાસ્વરૂપ તપસ્યાથી વિકર્મોનો વિનાશ થાય છે. મનસા સેવા કરી શકાય છે. જ્ઞાનની તલવારમાં યોગનું જૌહર ભરવાથી અન્ય આત્માઓ પ્રભાવિત થાય છે. યોગ દ્વારા બ્રાહ્મણજીવન શ્રેષ્ઠ બનતાં ફરિસ્તાની અવસ્થા તરફ પ્રયાણ થાય છે. બ્રહ્માબાબાએ દેશ અને દુનિયાના લોકોને પોતાની યોગશક્તિથી પ્રભાવિત કર્યા. આજે વિશ્વના 140 દેશોમાં સેવાકેન્દ્રો છે.

જ્ઞાન છોડીને ગયેલા વિશેષ આત્માઓને બાબાએ યોગદાન આપ્યું જેથી આ આત્માઓ સેવાકેન્દ્રોની સ્થાપના અને વિસ્તાર માટે નિમિત્ત બન્યા. પહેલાં સામાન્ય વી.આઈ.પી. પણ આવતા નહોતા. બાબાના યોગદાનથી દેશ અને વિદેશોની વિવિધ કાર્યક્ષેત્રોમાં વ્યસ્ત પ્રતિભાઓ બાબાને ઘેર આવે છે ત્રિકાળદર્શી બાબાએ જે જે આગાહીઓ કરી હતી તે આજે સાચી પડી છે.

યોગાભ્યાસથી વિકટ પરિસ્થિતિઓનો સામનો કરવાની શક્તિ આવે છે. પ્રારંભમાં કન્યાઓ માતાઓએ જે અત્યાચારો સહન કર્યા તે બાબા પ્રત્યેનો સંપૂર્ણ નિશ્ચય અને યોગને કારણે છે. આની વિસ્તૃત વિગતો ‘બાબાની જીવન કહાની’માંથી મળશે.

હવે કર્મતીત અવસ્થાને પ્રાપ્ત કરવાનો પુરુષાર્થ કરવાનો છે. કર્મતીત અર્થાત્ કર્મબંધનથી ન્યારા. હવે જ્યારે વિનાશ - પરિવર્તન નજીક છે તો લવલીન સ્થિતિવાળા જ વિનાશના દિવસો જોઈ શકશે.

બાબાએ શ્રીમત આપી છે તે પ્રમાણેનું પાલન કરીશું તો આપણી અવસ્થા સારી રહેશે. દીદી મનમોહિનીજીએ કહ્યું કે, ‘અબ ઘર જાના હૈ.’ અખબારોમાં ભિન્ન ભિન્ન દેશો વચ્ચે યુદ્ધો ચાલી રહ્યાં છે તેની વિગતો આપે છે.

આ લેખ માહિતી પ્રદાન છે. પણ રાજયોગની ગહન અનુભૂતિ કરવા માટે આપની નજીકના સેવાકેન્દ્રો પર પધારો. રાજયોગ શિબિર કરશો તો યોગની અનુભૂતિ કરી શકશો.

॥ ૐ શાંતિ ॥

- બ્ર.કુ. કાલિદાસ

‘જ્ઞાનામૃત’ માસિક આભાર અને અપેક્ષા

1972ના જાન્યુઆરીથી નિયમિત રીતે પ્રકાશિત થતી ‘જ્ઞાનામૃત’ પત્રિકાનું આ સળંગ 53મું વર્ષ પૂરું થઈ જાન્યુઆરી 2025માં 54મા વર્ષમાં પ્રવેશ કરશે. નવા રજીસ્ટ્રેશન મુજબ 18મું વર્ષ શરૂ થશે.

ઈશ્વરીય પરિવારની અને ગ્રાહકો, શુભેચ્છકોની મદદને કારણે ‘જ્ઞાનામૃત’ નિયમિત રીતે પ્રકાશિત કરી શક્યા છીએ. તે માટે સૌને અભિનંદન.

‘જ્ઞાનામૃત’ની વિકાસયાત્રામાં લેખકોએ પણ અમૂલ્ય ફાળો આપ્યો છે. વર્ષ દરમિયાન સહયોગ આપનાર લેખકોનો અમે હાર્દિક આભાર માનીએ છીએ. નવા વર્ષમાં આપ સૌનો ઉષ્માભર્યો સહયોગ મળશે એવી અપેક્ષા છે.

‘જ્ઞાનામૃત’ના ગ્રાહકો નોંધવામાં સહયોગી બનનાર ઈશ્વરીય પરિવારના સભ્યો, શુભેચ્છકોનો પણ હાર્દિક આભાર માનીએ છીએ.

દીદીના અવ્યક્ત થયા બાદ રાજયોગિની બ્ર.કુ. નેહાબેન અમારા માટે પ્રેરણાસ્ત્રોત બન્યાં છે. એમનો નિરંતર સહયોગ અમને મળતો રહે છે.

અમારા માટે ખુશીની વાત એ છે કે બ્ર.કુ. નંદિનીબેને અંકોની રવાનગી, તેનો હિસાબ વગેરે કાર્ય સફળતાપૂર્વક ઉપાડી લીધું છે. સાથે સાથે ‘જ્ઞાનામૃત’ની તસ્વીરોનું પ્રકાશન કરવાનું પણ તેઓ કરે છે. બ્ર.કુ. નિકુંજભાઈ ટાઈટલની ડિઝાઈન બનાવવાનું અને મુદ્રણકાર્ય કરવાનું કાર્ય સુંદર રીતે નિભાવ્યું છે. અંકો રવાના કરવા માટે બ્ર.કુ. હેમંતભાઈ અને ટીમના સભ્યોના આભારી છીએ. બ્ર.કુ. મીનબેન મોદી નિયમિત ટાઈપ સેટિંગ કરી આપે છે. નિયમિત રીતે ‘જ્ઞાનામૃત’નું પ્રીન્ટીંગ સમયસર કરી આપવા માટે ગુજરાત ઓફસેટ પ્રા.લી.ના પણ અમે આભારી છીએ.

અપેક્ષા

આપણી ગ્રાહક સંખ્યા આપણે વધારવાની છે. ગુજરાતમાં સેવાકેન્દ્રો અને ગીતાપાઠશાળાઓ (ઈશ્વરીય જ્ઞાનની)માં વૃદ્ધિ થઈ છે. ગુજરાત બહાર ભારત અને વિદેશોમાં ગુજરાતી ભાષા જાણનાર પરિવારો છે. સૌના સહયોગ, દૃઢ મનોબળથી ગ્રાહક સંખ્યામાં નોંધપાત્ર વૃદ્ધિ થાય એવી અપેક્ષા છે.

‘જ્ઞાનામૃત’નું લવાજમ જે હાલ છે તે મુજબનું જ છે. જે પ્રથમ પેજ પર જોઈ શકો છો. આપ સૌના ઉષ્માભર્યા સહયોગની અપેક્ષા છે.

રાજયોગિની ભારતીદીદી
પ્રકાશક અને ડાયરેક્ટર, ગુજરાત ઝોન

બ્ર.કુ. કાલિદાસ
તંત્રી

ઊંચા સ્વમાનમાં રહેશો તો સમસ્યા યા વિઘ્ન ભેટ બનશે

રાજયોગિની દાદી હૃદયમોહિનીજી, પૂર્વ મુખ્ય પ્રશાસિકા, શાંતિવન, આબુ રોડ



સૌને એ રુઠાની નશો અને સ્મૃતિ રહે છે કે અમારા જેવા ભાગ્યશાળી દેવતાઓ પણ નથી. સંગમ યુગમાં જ બાબા આવીને બાપ, ટીચર, સદ્ગુરુરૂપે આપણને મળે છે. બ્રાહ્મણોને સદા ચોટી સહિત

બતાવે છે. ચોટી શા માટે બતાવે છે? કારણકે ઊંચામાં ઊંચી પ્રાપ્તિ અને સ્વમાન આપણને અત્યારે બાપ દ્વારા મળે છે આપણે ભગવાનની જેમ ઊંચામાં પણ ઊંચા છીએ. આપ સૌ બાબાની આશાઓના દીપક છો. અત્યારે દરેક બાળક પોતાના મન, બુદ્ધિ, સંસ્કારના રાજા બને.

આપ દરેક પ્રત્યે શુભભાવના અને શુભ કામના રાખો. પોતાના સ્વમાનમાં રહો. તોફાન તો આવશે પણ એવો પુરુષાર્થ કરો જેથી તોફાન પણ ભેટ બની જશે. જેમ રાજાની પાસે રુલીંગ પાવર અને કન્ટ્રોલીંગ પાવર હોય છે. કેટલાક બાળકો કહે છે દાદી અમારી સામે એવી પરીક્ષા આવી જે પહેલાં આવી નહોતી. આપણે ભગવાનનાં બાળકો માસ્ટર ભગવાન છીએ. એનાથી ઊંચી કોઈ ચીજ હોય છે? આપણે વિમાનમાં પ્રવાસ કરીએ છીએ ત્યારે પહાડ વગેરે ચીજો નાની દેખાય છે. તેથી બાબાનાં બાળકો માટે દરેક ચીજ, દરેક સમસ્યા, વિઘ્ન, જૂના સંસ્કારો નાનાં દેખાશે. બાબા આપણી પાસે આશા રાખે છે કે આપણામાં જૂના સંસ્કારો ના રહે. પણ આદિ અને અનાદિ સંસ્કાર ઈમર્જ થાય.

કેટલાયે જે અચાનક શરીર છોડીને ચાલ્યા જાય છે. બાબા એમને વતનમાં ઈમર્જ કરીને મેળવે

છે. આજોઈને રહેમ આવે છે. તેઓ કહે છે કે અમે એ સમયે પુરુષાર્થ કેમ ના કર્યો? અંત સમયે બે લાઈન લાગશે. એક પશ્ચાતાપ કરનારાઓની અને બીજી પ્રાપ્તિ કરનારાઓની. જ્યારે પ્રાપ્તિવાળા પાસે પશ્ચાતાપ કરનાર જશે તો કેવું લાગશે? અત્યારે પણ કેટલાંયે બાળકો ખાવા પીવામાં મસ્ત છે. હવે જુઓ કોઈને સ્વપ્નમાં પણ હતું કે દાદી આપણી વચ્ચેથી ચાલ્યાં જશે. અત્યારે ગમે ત્યારે કંઈપણ બની શકે છે. સમય બદલાય ગયો છે. માટે કોઈનીયે ભૂલો તરફ ધ્યાન ન આપતાં પોતાની અવસ્થાને ઉચ્ચ બનાવવાનો તીવ્ર પુરુષાર્થ કરો. બાબા બાબા કરતા રહો અને પોતાની અવસ્થાનું ધ્યાન રાખો.

॥ ઓમશાંતિ ॥

(પેજ નં. 24નું અનુસંધાન)... દિવ્યદર્શન

વસ્તુઓ તેના મોટા લાલ મોજામાં અને ઝોળીમાં ભરીને લાવે છે. સાન્તાકોઝ લાલ અને સફેદ રંગના વસ્ત્રો પહેરીને એક વૃદ્ધ મોટા ભારે શરીરવાળા રૂપે દર્શાવવામાં આવે છે. જે રેનડીયર ઉપર સવાર થઈને આવે છે. એમ કહેવાય છે કે તે માત્ર તે બાળકોને ભેટ આપે છે કે જે બાળકો નવા વર્ષમાં શિષ્ટાચારથી રહે છે અને સૌ કોઈ સાથે ખૂબ સારી વર્તણૂંક રાખે છે. તો આવો, આ પૃષ્ઠભૂમિની સાથે-સાથે અલૌકિક રેનડીયર (બ્રહ્માતનમાં સવાર) અલૌકિક સાન્તાકોઝ શિવબાબા પાસેથી સૌથી શ્રેષ્ઠ અમૂલ્ય ભેટ-સૌગાદ લેવા માટે યોગ્યતા અપનાવીને યોગ્ય ક્લિસમસ મનાવીએ. આપ સૌ વાચકોને મેરી ક્લિસમસની વધાઈ અને નવા વર્ષની ટેરોં શુભેચ્છાઓ.

॥ ઓમશાંતિ ॥

જ્વાળામુખી સ્થિતિ દ્વારા બીજાઓને રોશની આપો

રાજયોગિની દાદી જાનકીજી, પૂર્વ મુખ્ય પ્રશાસિકા, શાંતિવન, આબુરોડ



બાબાએ કહ્યું છે કે જે શ્રીમત પર ચાલે છે તે જ દાન કરી શકે છે. દાની, મહાદાની પછી આવે છે વરદાની. પહેલાં દાની બનો, જેને દાની બનવાની આદત બની જાય છે તે તો ગુપ્ત રીતે

પણ દાન કરે છે. મેં દાન કર્યું છે એમ બોલતો નથી. સાથે જ્ઞાન પણ હોય. તે ગુપ્તનું મહત્ત્વ સમજે છે. જ્ઞાન પણ ગુપ્ત, યોગ પણ ગુપ્ત અને ધારણામાં પણ ગુપ્ત રહે છે. બાબાએ જ્ઞાન આપ્યું છે કે આ સાચું છે, આ ખોટું છે. આ પુણ્ય છે, આ પાપ છે. બાબા તમે જ મને આ બતાવ્યું છે. બીજા કોઈએ બતાવ્યું નથી. જ્ઞાન મળ્યું અર્થાત્ સમજણ આવી. યોગ લાગી ગયો. બુદ્ધિ જો બીજી વાતોમાં ચાલી ગઈ તો યોગ લાગશે નહીં.

અત્યારે પણ સર્વ જગ્યાએ અડધા લોકોને ક્લાસમાં ઊંઘ આવે છે. શિર ભારે બની જાય છે, યોગ લાગતો નથી આ કર્મોનું ફળ છે. પોતાનું તટસ્થ અવલોકન નહીં કરો ત્યાં સુધી પોતાની ભૂલ દેખાશે નહીં. એટલે બાબા કહે છે કે સ્વયંના માસ્ટર બનો. હું આપની સર્વ વાતો જાણું છું પણ તમે મારા સંતાન બનીને ચેક કરો. બીજાની સારી વાતોની ખબર હશે પણ મારામાં કમજોરી છે એ ખબર પડશે નહીં. મારામાં શું છે તે સમજ્યા નથી ત્યાં સુધી શિર ભારે રહેશે. બાબા ખુશીથી યાદ નહીં આવે. હું યાદ ના કરું તો પણ તે સામેથી આવે. આ ત્યારે બનશે જ્યારે ધારણાં અને ધ્યાન હશે. જ્ઞાન, યોગ પછી આવી ધારણા અર્થાત્ જીવન. આપણું આજ્ઞાકારી છે, વફાદારી છે, ઈમાનદાર

છે. આવો ગુપ્ત પુરુષાર્થી જ સાચો પુરુષાર્થી છે. સાચાની લગન લાગી છે. આપણી જ્વાળામુખી સ્થિતિ એવી હોય જેનાથી બીજાઓને રોશની મળે. આપણું જીવન ગુણ સંપન્ન હોય. સદા ચડતી કળાથી બીજાઓનું ભલું થાય. કદી અટકતી કલા ના હોય. રોકનાર તો રોકશે પણ જનાર સત્યની નૈયામાં બેસીને જઈ રહ્યા છે. બાબાએ આપણને સાચા બનવાનું શીખવાડ્યું છે. બાબાને સાચા બાળકો પસંદ છે. જેની પાસે સત્યની વેલ્યુ છે તેને માયાજીત બનવાની શક્તિ મળે છે.

અત્યારે આંખો નહીં ખોલીશું પણ ધર્મરાજ સામે આવશે ત્યારે તો આંખો ખોલવી પડશે. વરદાતાએ વરદાન આપ્યાં. સચ્ચાઈથી રહેવામાં શક્તિ મળે છે. ઈશ્વરીય સેવાથી જ સૌનું ભલું થશે. ધારણામાં એટલી સચ્ચાઈ હોય જેથી બીજાઓને બળ મળે. મારામાં કોઈ ખામી ના રહે. હું આત્મા સાક્ષી બનીને, દેહથી ન્યારા બનું. જે સાચું છે તેને કોઈ ચિંતા નથી. એને કોઈ સાબિતીની જરૂર નથી. ભગવાન એની સાબિતી આપે છે પણ દુનિયા આપે છે.

॥ ઓમશાંતિ ॥

(પેજ નં. 10નું અનુસંધાન)... દૃષ્ટિ બદલશો

આત્મા છીએ. પરમપિતા શિવપરમાત્મા આપણા કલ્યાણમાટે આ જ્ઞાન આપી રહ્યા છે. એ દૃષ્ટિકોણથી જો આપણે જ્ઞાન સાંભળીશું તો તેની છાપ મન પર પડી જશે. એનાથી આપણો દૃષ્ટિકોણ બદલાય જશે.

॥ ઓમશાંતિ ॥

અંતર્મુખતા નહીં હોય તો ત્યાગ અને તપસ્યા પણ નહીં હોય

રાજયોગિની દાદી પ્રકાશમણિજી, પૂર્વ મુખ્ય પ્રશાસિકા, શાંતિવન, આબુરોડ



બાબાએ આપેલી શિક્ષાઓને ધારણ કરવાથી અંતર્મુખતા ધારણ કરવામાં બહુ મદદ મળે છે. અંતર્મુખતા ઈશારો કરે છે કે બાબા જે કહે છે તે જ કરવાનું છે. બહિર્મુખતામાં

ચાદ કરવી પડે છે, અંતર્મુખતા સ્વાભાવિક રીતે ચાદ અપાવે છે. આપણો પુરુષાર્થ સહજ નેચરલ બને છે. અંતર્મુખી બનવાથી આપણા જીવનમાં દિવ્યતા - અલૌકિકતા નેચરલરૂપે દેખાય છે.

અંતર્મુખતાનો રસ વૈરાગી બનાવી દે છે. એને બહારની કોઈ વસ્તુ પોતાની તરફ ખેંચતી નથી. બહિર્મુખતાવાળાને બહારના રસ પોતાના તરફ ખેંચે છે. બ્રાહ્મણોમાં આપણે સર્વોત્તમ કુલ ભૂષણ બનીએ. જ્યારે આ અટેન્શન રહે છે. ત્યારે જીવનમાં દિવ્યતા અને અલૌકિકતા દેખાય દે છે.

બ્રાહ્મણ (બ્રહ્માવત્સ) બનવાથી જીવનમાં પવિત્રતા આવી ગઈ. આહાર-વ્યવહાર સર્વ બદલાય ગયું. બહારના લોકોની તુલનામાં આપણું જીવન ઘણું બદલાય ગયું. તો હવે જીવનમાં કેવું પરિવર્તન જોઈએ? જીવનમાં દિવ્યતા અને અલૌકિકતા હોય. સંગમયુગી બ્રાહ્મણ બન્યા, પતિત વિકારી જીવનથી મુક્ત થયા. એ ઘણું સાચું છે પણ દેવતા બનવાના સંસ્કાર આપણામાં આવી જાય તો સંસ્કાર દેખાય છે.

ઊંચામાં ઊંચા બાપ (પરમાત્મા) આપણને ઊંચે તે ઊંચા બનાવે છે એટલા માટે ધ્યાન રાખો કે આપણા દ્વારા શ્રીમત વિરુદ્ધની કોઈ વાત ના બને. જ્યારે આપણે અંતર્મુખી બનીશું ત્યારે આવી

ચેકીંગ કરી શકીશું. જ્યારે આપણે અંતર્મુખી બનીશું ત્યારે જ સાચો ચાર્ટ રાખી શકીશું. બહિર્મુખતા નાની નાની વાતોના પ્રભાવમાં ખેંચી લે છે. અંતર્મુખતા આપણને મજબૂત બનાવી દે છે. દુનિયાને જોવા છતાં પણ આપણે જોતા નથી. એની એટેચમેન્ટથી મુક્ત બની શકાય છે.

જેટલા આપણે આગળ વધીશું તેટલી પરીક્ષાઓ તો આવતી જ રહે છે. પરીક્ષા શબ્દપણ કેમ? તે મોટી વાત નથી. બાબા ભણાવી રહ્યા છે આપણે ભણી રહ્યા છે. જે જેવું કરશે તેવું ભોગવશે. દરેક કર્મનો હિસાબ કિતાબ છે. હું આવી કોઈ ભૂલ ના કરું. એના પ્રત્યે નફરત આવતી નથી પણ સાવધાન રહેવાનું છે.

બ્રાહ્મણોએ લો કુલ બનીને રહેવાનું છે. લો પર ચાલવાથી લવ થઈ જાય છે. તે દરેકને સાચા પ્રેમનો અનુભવ કરાવે છે. જો આપણે લો તોડીએ છીએ તો આપણને લવ મળશે નહીં. મર્યાદા પુરુષોત્તમ બનવાની શિક્ષાઓ ઉપર આપણે ચાલતા નથી તો લવ મળી શકતો નથી. પ્રેમ પણ રૂખા સૂખા નહીં પરંતુ રિગાર્ડ સહિત પ્રેમ. જેનાથી આપણા પુરુષાર્થનું લેવલ સાચું રહે છે. એનાથી બીજાઓને પણ પ્રેરણા મળે છે. આપણાં બોલચાલ પુરુષાર્થ સાધારણ ન હોય. આપણું લક્ષ્ય કયું છે તે અંતર્મુખી બનીને વિચારો. સદા આગળ વધવાની ભાવના હોય. જ્યારે બાબા મને ખેંચી રહ્યા છે તો બીજી કોઈ વાત મને રોકી શકતી નથી. પુરુષાર્થમાં ચાદનું બળ હોય. મુખથી કશું ન બોલીએ પણ અંદર સાચી લગન હોય. તો જે થવું જોઈએ તેજ થશે. અંદર શુભ સંકલ્પોની દૃઢતા હોય.

(અનુસંધાન પેજ નં. 12 પર)

દૃષ્ટિ બદલશો, તો સૃષ્ટિ બદલાય જશે

બ્ર.કુ. જગદીશચંદ્ર, દિલ્હી



બ્રહ્માકુમાર-બ્રહ્માકુમારી જીવનની તે સૌથી મોટી સંપત્તિ છે. આપણે દુનિયાની દૃષ્ટિએ ભલે ગરીબ હોઈએ, કોઈપણ દૃષ્ટિથી ભલે આપણે લોકો બહુ પાછળ રહી ગયા હોઈએ પરંતુ

બાબાએ આપણને જે પવિત્રતારૂપી અણમોલ ખજાનો આપ્યો છે, તે તો અતુલ્ય છે. એનું કોઈ મૂલ્ય આંકી શકતું નથી. સમગ્ર દુનિયાના ખજાનાઓ તેની આગળ તુચ્છ છે. આપણે ઈચ્છીએ છીએ કે આપણી દૃષ્ટિ સારી રહે તો તમે પોતાનો દૃષ્ટિકોણ સારો રાખો. દૃષ્ટિકોણ સારો રાખવો છે તો રોજ મુરલી સાંભળો. મુરલી સાંભળતાં સાંભળતાં આપણો દૃષ્ટિકોણ, આપણી અંતર્દૃષ્ટિ, આપણી વૃત્તિ, આપણો વિચારવાનો-જોવાનો દૃષ્ટિકોણ બદલાય જશે. ત્યારે આપણી દૃષ્ટિ આપણને દગો આપશે નહીં. જ્યાં સુધી આપણને પૂરી રીતિથી એ સમજ નહીં હોય કે આપણે કોણ છીએ, કોનું સંતાન છીએ, ક્યાંથી આવ્યા છીએ અને ક્યાં જવાનું છે તો આપણામાં અંદર પરિવર્તન થશે નહીં, તેથી આપણા દૃષ્ટિકોણમાં પરિવર્તન આવશે નહીં. એટલે જ્યારે અંતર પરિવર્તન થશે ત્યારે જ બાહ્ય પરિવર્તન થશે.

આપણે માત્ર બાહ્ય પરિવર્તન કરીશું તો શું થશે? દા.ત. સૂરદાસે પોતાની આંખો ફોડી દીધી. એમની બધી રચનાઓને વાંચશો તો ખબર પડશે કે આંખો ફોડી નાંખવા છતાં એમના મનની સ્થિતિ કેવી રહી. તેઓ કહે છે, હે ગોપાલ ! સંસાર એક સાગર છે, એમાં કામરૂપી મગરમચ્છ, હે ગિરિધર,

કોઈ રૂપી ગ્રાહ વગેરે મને ખાઈ રહ્યાં છે મને બચાવો. કવિતાની દૃષ્ટિએ એમની રચનાઓ સારી છે એ કવિતાઓ જે વિષય પર લખાઈ છે તેમાં તેમની અવસ્થા દેખાય છે.

કેટલાક લોકો ભગવાનને મેળવવા માટે સર્વ કાંઈ મા-બાપ, પત્ની-પુત્ર, ઘર-સંસાર છોડીને ચાલ્યા જાય છે. સાધનાના પથ પર ચાલતાં ચાલતાં જમીન-જાયદાદ, સ્થાન-માન, ધન સંપત્તિની પાછળ લાગી જાય છે. આપે રાજા ભર્તૃહરિની વાત સાંભળી હશે. એનું ઉદાહરણ હું કેટલીયે વાર આપી ચૂક્યો છું. તેઓ પોતાનું રાજ્ય, મહેલ, વૈભવ, ધન, કનક, રાણીને છોડીને વૈરાગી બની જંગલમાં જઈ રહ્યા હતા. જ્યારે ચાંદનીમાં ચમકતી એક ચીજને સોનામહોર સમજીને સ્પર્શ કરવા ગયા તો ખબર પડી કે તે પાનની પિચકારી હતી. એમની આંખો એમને દગો આપી ગઈ. એને પત્ની પિંગલાને કારણે વૈરાગ્ય આવ્યો હતો. સર્વ કાંઈ છોડવા છતાં ધન પ્રત્યેનું મમત્ત્વ ઓછું ના થયું. એટલે જ્યાં જ્યાં સુધી દૃષ્ટિકોણ નહીં બદલાય ત્યાં સુધી દૃષ્ટિ બદલાશે નહીં.

મુરલી સાંભળવાની વિધિ કઈ છે? સૌ પહેલાં આપણે આત્મઅભિમાની સ્થિતિમાં બેસીએ. શિવબાબાની યાદમાં રહીને મુરલી સાંભળો તો અંતર પડી જશે. વિદેહી અવસ્થામાં, દેહથી ન્યારા બનીને મુરલી સાંભળો તો કેવો અનુભવ થાય છે. એ સમયે આપણી ગ્રહણ કરવાની અવસ્થા હોય છે. શિવબાબા પ્રજાપિતા બ્રહ્માના મુખથી યા કોઈ સાકાર માધ્યમ દ્વારા મુરલી સંભળાવે છે ત્યારે આપણા એ ભાવ ઉત્પન્ન થાય છે કે આપણે

(અનુસંધાન પેજ નં. 08 પર)

વધારે વિચારવાની ટેવને ક્ષય રીતે ઓછી કરીએ

બ્ર.કુ. સૂર્ય, જ્ઞાન સરોવર, માઉન્ટ આબુ



માનસિક રોગોની વૃદ્ધિમાં એક ઘણું મોટું કારણ દેખાઈ રહ્યું છે તે છે વધારે વિચારવાની ટેવ. આ આદતની પાછળ કેટલાંક વાસ્તવિક કારણો હોય છે. એક ગૃહિણીના પરિવારમાં

સાસુ-સસરા, બાળકો આ બધાં સમસ્યાઓમાં છે. સાસુ-સસરા બન્ને વૃદ્ધ છે તેમને બીમારીઓ લાગી છે. એમની સેવા પણ આ માને કરવી પડે છે. પૈસા પણ થોડા છે તેથી દરેક બાબતી વિધનો તેને ઘેરી લે છે. તો સારામાં સારો મનુષ્ય પણ ચિંતામાં હશે. આવી ઘણી બીમારીઓ છે. કોઈને કેન્સર થયેલ છે. તે ચોથી સ્ટેજ પર છે. હવે પરિવાર પણ વધારે વિચારવા લાગે છે. તો વ્યક્તિ પણ ચિંતિત થાય છે કે હવે મારું શું થશે? મારા બાળકોનું શું થશે, મારા પરિવારનું શું થશે? બીજાને સ કેવો ચાલશે. આમ વિવિધ પ્રકારના વિચાર મનુષ્યોને પરેશાન કરે છે. સાથે સાથે આપણે એ સત્યને પણ જાણી લેવું જરૂરી છે જે આપણે ચિંતાઓમાં જીવીશું, પરેશાનીઓમાં જીવીશું તો પરેશાનીઓ વધતી જશે. ઘરના બીજા લોકો પણ જે નકારાત્મક વિચારોવાળા હશે, કમજોર હશે તો કમજોર વાયબ્રેશન સમગ્ર ઘરમાં ફેલાઈ જશે. તેનો પ્રભાવ તે બીમાર વ્યક્તિ પર પડશે.

ઘણા બધા યુવકોને આપણે જોઈ રહ્યા છીએ કે પરીક્ષાઓ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓમાં સફળ થતા નથી. છતાં પણ પોતાના કેરિયર બાબતમાં બહુ વિચારે છે. પરીક્ષા આપતા પહેલાં જ તેમનું મન ઝડપી ચાલે છે. તેથી એકાગ્રતા રહેતી નથી. એટલે

પરીક્ષામાં સફળ થતા નથી. પણ આજકાલનો યુવક તે માટે તૈયાર નથી. યુવકો મારી વાતનો ખોટો અર્થ ના લેશે. આજે યુવકો એટલો મેચ્યોર થયા નથી કે સારી-ખોટી વાતને સમજી લે. તેઓ તો વિચારે છે કોમ્પ્યુટરનો યુગ છે. ફોનનો યુગ છે એમને વ્હોટ્સઅપ, ફેસબુક, ટ્વીટરથી ઘણી બધી વાતો જાણવા મળે છે. એમાંથી અમારે બધી માહિતી એકઠી કરવાની જ્ઞાન વધશે. આ છે એક વિચાર અને બીજો વિચાર કેટલાંકમાં વ્યસન બનીને આવી રહ્યો છે. ઘણું ખરાબ વ્યસન એ છે કે રાતના બે વાગ્યા સુધી લેપટોપ પર ફીલ્મો જોતા રહે છે. માબાપ વિચારે છે કે બાળકો ભણી રહ્યા છે. પછી ઊંઘ સારી આવતી નથી. ગંદી ફીલ્મો જોવાથી ઊંઘ ઉડી જાય છે. જે ઊંઘ સારી ન આવે તો તેઓ માનસિક રોગોના શિકાર બને છે.

હવે યુવકોએ સાવધાન થવું જોઈએ. દરેક ચીજનો ઉપયોગ સંયમિત કન્ટ્રોલના રૂપમાં હોવો જોઈએ. કોઈપણ ચીજ હોય આપને દૂધ પીવું છે, ફળો ખાવાં છે. આપને કોઈ સારી ચીજ ખાવી છે તેને જે હદથી વધારે ખાઓ તો તેનો ખરાબ પ્રભાવ પડે છે. દરેક ચીજ પર કન્ટ્રોલ રાખવો જ પડે છે. નેચરોપથીવાળા શીખવાડે છે કે આટલાં જ ફળ ખાવાં જોઈએ. આટલા વાગે જ ખાવાં જોઈએ. તો દરેક ચીજ પર કન્ટ્રોલની આવશ્યકતા છે. ફોન પર પણ જરૂર છે. ભણતર તેના ઉપર થઈ રહ્યું છે. કેટલાંક કામ તેના ઉપર થઈ રહ્યાં છે. એનું જે રેડીએશન છે તે બ્રેઈન ઉપર અસર કરે છે. તો એક એવી દુવિદ્યા પર પહોંચી ગયા છીએ કે એને એના ઉપર કામ પણ કરવાનું છે તેથી એની ખરાબ એનર્જી બ્રેઈન ઉપર પ્રભાવ પાડી રહી છે. તેને ના

તો છોડી શકીએ છીએ ના તો તેને હંમેશાં યુગ્મ કરી શકીએ છીએ. એનું કારણ આપણે વધારે વિચારીએ છીએ. એના કારણે ઘણા પરેશાન થઈ રહ્યા છીએ. એવાં હજારો કારણ છે જે મનુષ્યોના સંકલ્પોની ગતિ તીવ્ર બનાવી રહ્યાં છે.

તો બ્રેઈનની શક્તિઓ કમબોર પડવા લાગે છે કારણકે એને કામ વધારે કરવું પડે છે. તે માટે બ્લડ પણ વધારે જોઈએ. જો બ્રેઈન કોઈપણ સ્થિતિમાં આવી ગયું તો ઍંગ્ગઈટી. જે ચિંતાનું ગહન રૂપ છે જેને માનસિક રોગકહેવાય છે. એના માટે ડોક્ટર પાસે જઈશું. હવે ડોક્ટરો શું કરશે? વધારે વિચારી રહ્યા છે, ચિંતિત થઈ રહ્યા છે તો દવાઓ લો. એનાથી વિચારવાનું ઓછું થઈ જશે. બ્રેઈન થોડું સ્લો બની જશે. પણ થોડા સમયમાં મન તે રીતે જ વિચારવા લાગશે. મેડીસીનને બદલે એવું વિચારવું જોઈએ કે એવા સ્થાન પર જવું જોઈએ જ્યાં સારા વિચાર મળે. જ્યાંથી આપણા મનને ખોરાક મળે. જ્યાં આપણી ચિંતાઓનું સમાધાન મળે. અને તે છે ઈશ્વરીય જ્ઞાન.

અમે સૌ આ સુંદર કાર્ય કરી રહ્યાં છીએ. માનસિક રોગીઓને જ્ઞાન અને યોગની વિધિ શીખવાડીએ છીએ. તેમાં નેવું ટકા લોકો સ્વસ્થ થઈ ગયા છે. ત્રણ માસમાં જ બધું બરાબર થઈ જાય છે. વધારે વિચારવાની ટેવ પર કન્ટ્રોલ આવે છે. અહીંના વાયબ્રેશન્સથી મન શાંત થઈ જાય છે. મનને શાંતિ અને ખુશી મળે છે. આ માટે આપની નજીકના બ્રહ્માકુમારીઝ સેવાકેન્દ્રની મુલાકાત લો.

॥ ઓમશાંતિ ॥

- ગુણવાન એને કહેવાય જે ગ્લાનિ કરનારાઓને પણ ગુણની માળા પહેરાવે છે.
- જે સમર્પિત સ્થિતિમાં રહે છે એની સામે સર્વનો સહયોગ સ્વતઃ જ સમર્પિત થાય છે.

(પેજ નં. 13નું અનુસંધાન)... સદા ખુશ રહેવા

છીએ. તો આપણી એ ઊંચાઈને, વાસ્તવિકતાને, સત્યતાનું રીઅલાઈઝેશન કરવાનું છે. તેનાથી આપણે આપણી ઊંચી અવસ્થા બનાવી શકીશું.

કોઈ આપને મળવા આવે છે જે આપ આત્મ અભિમાની હશે તો આપના ઉપર તરત જ તેનો પ્રભાવ પડશે નહીં. કોઈ દુઃખની વાત કરે છે, કોઈ અકસ્માતની વાત કરે છે કોઈ પોતાના પ્રોબ્લેમની વાત કરે છે. આજે દરેકના મનમાં શું છે? જણાવો. જો આપ આત્મ અભિમાની છો, બાબાની યાદમાં છો, સ્વયંને દેહભાનથી ન્યારા રાખવાની પ્રેક્ટિસ કરો છો તો તે વાતોનો આપના ઉપર પ્રભાવ પડશે નહીં. જે બની ગયું તેના માટે સાટું શું કરી શકીએ છીએ, તે કરવાનું છે. તો સાધારણ, કોમન વાતોમાં આપણી સ્થિતિને ઊંચી-નીચી કરતા રહીએ છીએ.

કોઈ ચીજ તૂટી ગઈ તો તેનો સ્વીકાર કરીને તેનું ચિંતન ના કરીએ. ચીજોને સંભાળીને રાખીએ પણ તૂટી જાય તો તેનું વધારે પડતું ચિંતન ના કરીએ. ચીજ આપણા માટે છે પણ આપણે આપણી અવસ્થાનું પણ ધ્યાન રાખવું જોઈએ. પ્રેક્ટિકલમાં આપણે અચલ, અડોલ બનવાનું છે.

॥ ઓમશાંતિ ॥

(પેજ નં. 09નું અનુસંધાન)... અંતર્મુખતા નહીં

અંતર્મુખતા નહીં હોય તો ત્યાગ તપસ્યા પણ હશે નહીં. આમ જ જ્ઞાનમાં ચાલતા રહેશે. આપણે જે ઈચ્છીએ છીએ અને બાબા જે ઈચ્છે છે તે આપણાથી મીસ ના થાય. એનું ધ્યાન રાખવાનું છે. એટલે સાધારણ પુરુષાર્થ ન હોય. જે લક્ષ્ય મળ્યું છે તેને પ્રાપ્ત કરવાનો પુરુષાર્થ હોય.

॥ ઓમશાંતિ ॥

સદા ખુશ રહેવાનો ઉપાય-અવસ્થાને અચલ, અડોલ બનાવો

બ્ર.કુ. ગીતાબેન, શાંતિવન, આબુરોડ



લૌકિકમાં જ્યારે આપ એ અનુભવ કરો છો કે અમે ફલાણા કુળના છીએ, આ જાતિના, આ ખાનદાનના છીએ. અમારું તો ઘણું માન-સન્માન છે. આ અનુભવ થતાં વ્યક્તિ એ રોયલ્ટી

મુજબ ચાલે છે. તે કહે છે અમારા ઘરમાં આવું થઈ શકતું નથી. અમારા ખાનદાનમાં આવું ચાલી શકતું નથી. અમારા સમાજમાં તો આવા નિયમો છે. આ લૌકિક મહસૂસતા છે. અલૌકિક મહસૂસતા એ છે કે અમે કોણ છીએ? કોનાં બાળકો છીએ? અને કયા કાર્ય માટે અમે નિમિત્ત બન્યા છીએ? જો આ બાબતની આપણને અનુભૂતિ થાય તો કોઈ ગમે તેવો હોય, ગમે તેવા સ્વભાવ-સંસ્કાર હોય એમની સાથે મારે કેવો વ્યવહાર કરવાનો છે? બેશક બુદ્ધિ બનવાનું નથી, મૂર્ખ બનવાનું નથી. પણ જે પણ કંઈ કરીએ તે સારી રીતે કરીએ. સમજદારીથી, અલૌકિકતાથી કરવાનું છે.

જો આપ સ્વયં જ્ઞાન સ્વરૂપ હશો, તો આ રીતે વિચારશો. કોઈ રીએક્શન નહીં આવે અને આપનો વ્યવહાર બરાબર ચાલશે. પણ જ્ઞાન અવશ્ય હોય. શા માટે બાબા, દાદીઓ, બહેનો કહે છે કે રોજ ક્લાસ કરો, રોજ મુરલી સાંભળો. કારણ કે આપણે જ્ઞાનરત્નોથી ભરપૂર હોઈશું તો આપણી મનસા બરાબર રહેશે. એ એવું બોલ્યા જેથી હું ડીસ્ટર્બ થઈ ગઈ. પણ શા માટે થઈ? મારે શું બનવાનું છે. બોલી તો એ કારણ કે એની વાણી બરાબર હતી. મારે શા માટે મારી અવસ્થા બગાડવી જોઈએ? મારે શા માટે એણે કહેલી બાબતનો

સ્વીકાર કરવો જોઈએ? મેં એવું કંઈ કર્યું જ નથી. હું એવી છું જ નહીં. તો હું શા માટે તેનો સ્વીકાર કરું? બાબા કહે છે કે આપસમાં એક બીજાને જોતા રહો છો આપસમાં કંઈ પણ એકબીજાને કહેતા રહો છો. આપ તો બુદ્ધ છો કંઈ પણ આવડતું નથી. તો તે ટાઈટલ એકદમ લાગી જાય છે તેની સામે બાબા કેટલાં મહાન ટાઈટલ આપે છે? તે સ્પર્શતું નથી. ત્યાં કહો છો મને ખરાબ લાગ્યું કારણ કે હજુ સુધી આપણું લેવલ સાધારણ, લૌકિક રાખ્યું છે. આપણે આપસમાં ઊંચા આવ્યા નથી. આપસમાં સાધારણ જ બન્યા છીએ. તેથી તો એક-બીજાની વાતોથી લાગી આવે છે. પણ આપ જ્ઞાનસ્વરૂપ બની જાઓ, સમજદાર બની જાઓ. આપ આપની રુહાનિયતમાં સ્થિત થઈ જાઓ.

ભલે આપણે ભેગાં થઈને પુરુષાર્થ કરવાનો છે. બાબા કહે છે. સંગઠનમાં રહેવા છતાં વ્યક્તિગત પુરુષાર્થમાં રહો. પોતાને વધારે રુહાની બનાવો. અલૌકિક બનાવો. તે માટે બાબાએ આપેલાં ટાઈટલોને અનુભવો કે આપણે જ્ઞાની તૂ આત્મા છીએ. સત્ય જ્ઞાન આત્મા છીએ. ભલે દુનિયામાં ભણેલા-ગણેલા લોકો બહુ છે પણ આત્મસ્થિતિને ઉચ્ચ, શુદ્ધ, શક્તિશાળી, એકરસ બનાવવી. તે જ્ઞાન તો લૌકિક માણસો પાસે નથી. આપણે સત્ય - જ્ઞાની આત્માઓ છીએ. આપણે પરમાત્મ યોગી છીએ. હવે આપણો યોગ કોની સાથે છે? ડાયરેક્ટ ભગવાનની સાથે. હવે આપણે આત્માઓ સાથે, ધર્માત્માઓ સાથે, દેવાત્માઓ સાથે બુદ્ધિ લગાવીને બેઠા નથી. હવે આપણે આપણો યોગ પરમાત્મા સાથે લગાવીને બેઠા

(અનુસંધાન પેજ નં. 12 પર)

વ્યર્થ વિચારોને સમાપ્ત કરો

બ્ર.કુ. શિવાનીબેન, ગુરુગ્રામ, હરિયાણા



એક મિનિટ શાંતિમાં બેસો અને પોતાના મનને પૂછો આજથી કઈ વાતો કરવી છે. મન તરત જ જવાબ આપશે કે આજથી આ વાતો કરવાની છે. ગુણ જોવા એ તો આપણને ખબર

છે. કોઈની નિંદા કરવી નહીં. ખુશ રહેવું, દુઃખી ના થવું. સર્વને સ્વીકારવા એ તો આપણને ખબર છે. તેનો અમલ પણ કરવાનો છે. આટલી જે સારી વાતો નીકળી છે. તેમાંથી એકને પસંદ કરી લો. જે જ્ઞાનની સારી વાતો છે તે એકબીજા સાથે જોડાયેલી છે. જો આપ કોઈના ગુણ જોશો તો તેનામાં આપને કમજોરી દેખાશે નહીં. આ એક વાત પાક્કી કરવાથી શું થશે? આપનું મન હંમેશા સાફ રહેશે. કોઈની કમજોરી મનમાં આવશે નહીં. તો તેનું ચિંતન પણ ચાલશે નહીં. જ્યારે નકારાત્મક વાતો મનમાં આવે છે તો વધારે પડતું ચિંતન ચાલે છે. માટે કોઈના અવગુણ જોવા નહીં. ફક્ત ગુણ જ જુઓ. તો ઓટોમેટીકલી આપણા દ્વારા દુઆઓ જ જઈ રહી છે.

જો આપ કોઈ વાત પકડી લેશો તો એની ચેઈન બનતી જશે. સારી વાતો સાથે. જો નારાજ થશો જ નહીં, ખરાબ લાગશે નહીં તો કોઈને માફ કરવા પડશે નહીં. જો માફ કરી દઈશું તો ભૂલવાનું તો કંઈ જ રહેશે નહીં. સામેની વ્યક્તિમાં માત્ર વિશેષતાઓ જ જુઓ, ગુણ જ જુઓ. જ્ઞાન ઘણું જ શક્તિશાળી છે.

સમગ્ર દિવસમાં સામે આવનારમાં કઈ

કમજોરી છે, કઈ ખામી છે તે માત્ર કર્મક્ષેત્ર પર જ નહીં પણ ઘરમાં દેખાય દે છે. બાળકોમાં પણ દેખાય છે. આ વાત ખરાબ નથી. શા માટે અવગુણ જોઈએ. તેના ગુણ જ ગ્રહણ કરીએ. કઈ બે વાતો જોવાની છે. એક છે આંખો, જેનાથી બધું દેખાય દે છે. ફક્ત આપણી આસપાસની જ નહીં. બધે જ ખામીઓ દેખાય દે છે. ફોન, ટી.વી. સોસાયલ મીડિયા બધામાં જ ખામીઓ જોવા મળે છે.

બધું જોવા છતાં તેના અવગુણ ના જોતાં ગુણ જુઓ. અવગુણો જોવા જશો તો તેનો અંત જ આવશે નહીં. ઉલટાનું આપનું મન ખરાબ થશે. સમગ્ર દુનિયાને આપણે બદલી શકતા નથી. તેથી સ્વયંને બદલો અને સર્વમાં ગુણો જુઓ.

॥ ઓમશાંતિ ॥

(પેજ નં. 29નું અનુસંધાન)... પ્રશ્નોની વંદાથંભી રૂપમાં અમે તમને ન મળી શક્યાં એનો અંતરમાં વસવસો છે. અમને એવો તે કેવો પાર્ટ આપ્યો?

પાંચમા પ્રકારની રોચલ રૂપથી માંગવાની ક્યુ છે અત્યારે આનું પ્રમાણ ઘણું ઓછું થઈ ગયું છે. હવે કૃપા કરો ભરતા, આશીર્વાદ આપો એમ નથી કહેતા પણ અંદરથી ઈચ્છા તો પ્રબળ જ છે.

માસ્ટર નોલેજકુલ અથવા માસ્ટર સર્વ-શક્તિમાનની સ્થિતિમાં સ્થિત થઈ જાવ તો બધાજ પ્રકારની ક્યુ સમાપ્ત થઈ જશે અને તમારી આગળ ભાવિ ભક્તો અને ભાવિ પ્રજાની લાંબી લાઈન લાગી જશે. ખસ ચાલો સંગમના અલૌકિક મેળાની મઝા માણીયે. લવલીન થઈ જઈએ

॥ ઓમશાંતિ ॥

કર્મનું આચરણ કરવું જ એ યથાર્થ કર્મયોગ છે

બ્ર.કુ. ઉષાબેન, શાંતિવન, આબુરોડ



ભગવાને એક સુંદર વાત કહી છે કે કર્મયોગ એ માનવનું સનાતન કર્તવ્ય છે. અને આવી સુંદર વાત કહેતા ભગવાન કહે છે યજ્ઞની પ્રક્રિયા જ કર્મ છે. જેનાથી યજ્ઞ પૂર્ણ થાય છે.

એ સિવાય મનુષ્ય જે કરે છે તે બંધન છે. યજ્ઞ પૂર્તિ માટે સંગદોષથી અલગ રહીને કર્મોનું આચરણ કરવાનું છે. જ્યારે આ વાત કહીએ છીએ ત્યારે લોકો વિચારે છે કે શું રોજ હવન કરવો પડશે. બીજી વાત યુદ્ધના મેદાનમાં શું ભગવાન યજ્ઞ કરવાની પ્રેરણા શા માટે આપે? યુદ્ધ કરવાની પ્રેરણા શા માટે આપે? યુદ્ધ કરવું અર્થાત્ પ્રેક્ષિતકલ બનવાની વાત છે. યજ્ઞનો મતલબ અહીં જુદો છે.

વ્યક્તિ યજ્ઞ કરે છે તે શા માટે કરે છે? હંમેશા જોવામાં આવે છે કે જ્યારે પણ સંસારમાં, ઘરોમાં યજ્ઞ થાય છે તો શુદ્ધિકરણની પ્રક્રિયા માટે યજ્ઞ થાય છે. જેમ કોઈએ નવું ઘર - મકાન - ઓફિસ લીધાં તો તેમાં પ્રવેશ કરતાં પહેલાં યજ્ઞ કરે છે. કારણ કે તેનાથી ઘરના વાતાવરણનું શુદ્ધિકરણ થાય છે. ઘરનું શુદ્ધિકરણ કર્યા પછી પણ બીજા દિવસથી કલહ-કલેશ શરૂ થઈ જાય છે. તો શું વાતાવરણનું શુદ્ધિકરણ નથી થયું? પણ અહીં જીવન રૂપી યજ્ઞની વાત કરવામાં આવી છે.

યજ્ઞમાં ત્રણ ચીજોને સ્વાહા કરવામાં આવે છે. **1. જવ** - જવ લાંબા હોય છે તે આપણા તનનું પ્રતીક છે. **2. તલ** - તે સૂક્ષ્મ હોય છે જે આપણા મનનું પ્રતીક છે. **3. ઘી** - જે પ્રવાહી હોય છે તે છે ધનનું પ્રતીક. આમ છતાં પ્રેક્ષિતકલમાં એ જોવામાં

આવે છે કે જે આસ્થા, વિશ્વાસ અને મનો-કામનાની સાથે હવન કરવામાં આવ્યો પણ થોડા સમય પછી પુનઃ તે સમસ્યાઓ, પરિસ્થિતિ આવી જાય છે. શા માટે?

વાસ્તવમાં તેનો સૂક્ષ્મ ભાવાર્થ એ છે કે જીવનની અંદર પરિસ્થિતિઓ સમસ્યાઓ, કલહ-કલેશ સા માટે આવે છે? તો તન જે પ્રતીક છે તે પ્રતીક માટે જ આપણે જવને સ્વાહા કરીએ છીએ. પણ જ્યારે આપણી બુરાઈઓ સ્વાહા કરીએ છીએ અર્થાત્ તન દ્વારા કરવામાં આવેલાં ખરાબ કર્મ, ખરાબ સંસ્કારો સ્વાહા કરો. જ્યારે આ બુરાઈઓને સ્વાહા કરીએ છીએ ત્યારે જ આપણા તનનું શુદ્ધિકરણ થાય છે. બીજું મનની અંદર જે ખરાબ વિચારો છે એને સ્વાહા કરો તો જ મનનું શુદ્ધિકરણ થાય છે. જે ધન ખરાબ રસ્તાઓમાં, ખરાબ ટેવો પાછળ જાય છે તે જ ઘરમાં અશાંતિ લાવે છે, તો ખરાબ ટેવોને સ્વાહા કરો. જેનાથી ધનનું શુદ્ધિકરણ થવા લાગે છે. તન - મન - ધન જે બુરાઈઓના માર્ગે જાય છે. એ બુરાઈઓને સ્વાહા કરો. આ ત્રણેનું શુદ્ધિકરણ થાય તે જ સાચું શુદ્ધિકરણ. ભગવાને કહ્યું છે, યજ્ઞની પ્રક્રિયા જ કર્મ છે. જેનાથી જીવન રૂપી યજ્ઞ સંપૂર્ણ થાય છે.

ગીતામાં વારંવાર એ કહેવામાં આવ્યું છે કે સંગ એક દોષ છે. પરંતુ આ જે મનુષ્યનો કોઈ સંગી સાથી છે તે છે ટેકનોલોજી. આજે મોટાભાગના લોકો મોબાઈલની આધીનતામાં આવી ગયા છે. તેનાથી ફાયદો તો ઓછો થાય છે પણ મનુષ્ય ક્યાંક સારો રસ્તો પણ ભૂલી જાય છે. અખબારોમાં દરરોજ આવી ઘટનાઓ પ્રસિદ્ધ થાય છે. તેનાથી

(અનુસંધાન પેજ નં. 17 પર)

પ્રસંગ પરિમલ

પ્રણામનું મહત્ત્વ

મહાભારતનું યુદ્ધ ચાલી રહ્યું હતું. એક દિવસે દુર્યોધનના વ્યંગથી દુઃખી થઈ પિતામહે ઘોષણા કરી કે હું કાલે પાંડવોનો વધ કરી દર્શા. આ ઘોષણાની ખબર પડતાં જ પાંડવોની શિબિરમાં બેચેની વધી ગઈ. ભીષ્મની ક્ષમતાનો બધાંને ખ્યાલ હતો. બધાં અનિષ્ટની આશંકાથી પરેશાન હતાં. ત્યારે કૃષ્ણ દ્રૌપદીને લઈને સીધા ભીષ્મ પિતામહની શિબિરમાં ગયા. શિબિરની બહાર ઊભા રહીને દ્રૌપદીને કહ્યું, ‘અંદર જઈને ભીષ્મ પિતામહને પ્રણામ કરો.’ દ્રૌપદીએ શ્રીકૃષ્ણની આજ્ઞા અનુસાર પિતામહને પ્રણામ કર્યાં. તો તેમણે ‘અખંડ સૌભાગ્યવતી ભવ’ના આશીર્વાદ આપી દીધા.

પછી દ્રૌપદીને પૂછ્યું તમે આટલી રાતે એકલાં કઈ રીતે આવ્યાં? શું તમને શ્રીકૃષ્ણ અહીં લઈને આવ્યા છે! ત્યારે દ્રૌપદીએ કહ્યું હા. ત્યારે ભીષ્મ તરત જ કક્ષની બહાર ગયા અને બખ્તેએ એકબીજાને પ્રણામ કર્યાં. ભીષ્મ બોલ્યા ‘મારા એક વચનને મારા બીજા વચનથી કાપી દેવાનું કામ શ્રીકૃષ્ણ જ કરી શકે.’

શિબિરમાંથી પાછાં ફરતાં શ્રીકૃષ્ણે દ્રૌપદીને કહ્યું ‘તમારા એકવાર જઈને પ્રણામ કરવાથી તમારા પતિઓને જીવનદાન મળી ગયું છે. જો તમે રોજ ભીષ્મ, ઘૃતરાષ્ટ્ર, દ્રૌણાચાર્ય આદિને પ્રણામ કર્યાં હોત અને દુર્યોધન, દુઃશાસન આદિની પત્નીઓ જો પાંડવોને પ્રણામ કરતી હોત તો કદાચ આ યુદ્ધની નોબત જ ન આવત.

આનું તાત્પર્ય એ છે કે વડીલોએ આપેલા આશીર્વાદ કવચનું કાર્ય કરે છે, એને કોઈ અસ્ત્રશસ્ત્ર ભેદી શકતા નથી. પ્રણામના સંસ્કાર-

સંસ્કૃતિ નિશ્ચિત થઈ જાય તો પ્રત્યેક ઘર સ્વર્ગ બની જાય.

માતાનું અભયવચન

જાણીતા ધર્મગુરુ કાર્ડીનલ હીનાન ધર્મગુરુ થવા ઝંખતા હતા. એ દિશામાં જવાના પ્રથમ પગલા તરીકે વેસ્ટમિનસ્ટર કથેડ્રલ કોરમાં સંગીતની તાલીમ લેવા માટે પ્રવેશ મેળવવાનું તેમણે વિચાર્યું. એ પોતાની માતા સાથે ત્યાં ગયા. જાણીતા સંગીતકાર સર સ્વિચર્ડ ટેરીએ હીનાનની પરીક્ષા લીધી. હીનાનમાં સ્ત્રોત સ્ત્રોત ગાવાની આવડત કે કુશળતા નથી એવો અભિપ્રાય એમણે આપ્યો.

માતા અને દીકરો હતાશ થઈ કેથેડ્રલમાંથી નીકળી બાજુમાં આવેલી કાફેમાં બેઠાં. હીનાને મૌન તોડ્યું. માત્ર એટલું કહ્યું ‘મા’ અને આ એક શબ્દ બોલતાં દુનિયા ઊઘડી ગઈ! પાદરી થવાની તીવ્ર ઝંખનાનો પડઘો પાડતાં તેણે ભારે હતાશાથી કહ્યું ‘મા હવે હું ક્યારેય પાદરી નહીં થઈ શકું?’

હવે હીનાનની ‘મા’ માં ન હતી સંગીતની સૂઝ કે ન હતું. ધર્મશાસ્ત્રનું જ્ઞાન હતું કેવળ બાળકની વેદના સાથે વ્યથિત માનું હૃદય એ બોલી ઉઠી ‘બેટા, તારે પાદરી થવું હશે તો દુનિયાનું કોઈ તત્ત્વ તારી અને પરમાત્માની વચ્ચે અંતરાય રચી શકશે નહીં.

હીનાનની માનું આ અભયવચન હીનાનની નિરાશાને હટાવીને, આત્મશ્રદ્ધાનો એવો અજવાસ પ્રસારી ગયું કે હીનાન માત્ર પાદરી નહીં, પ્રસિદ્ધ પાદરી બની ગયા, મહાન ધર્મગુરુનું બિરુદ પામ્યા.

॥ ઓમશાંતિ ॥

ભારતના પ્રથમ રાષ્ટ્રપતિ ડો. રાજેન્દ્ર પ્રસાદજીની સાદગી

ડો. રાજેન્દ્રપ્રસાદ આપણા દેશ ભારતના પ્રથમ રાષ્ટ્રપતિ હતા. વિશ્વના સૌથી મોટા પ્રજાતાંત્રિક દેશના સર્વોચ્ચ પદ પર હોવા છતાં પણ એમનામાં અહંકાર લેશમાત્ર પણ ન હતો. ‘સાદુ જીવન અને ઉચ્ચ વિચાર’ એ એમનો આદર્શ હતો. સન્ 1960માં ગણતંત્ર દિવસના પ્રસંગે મહારાણી એલિઝાબેથનું આગમન થયું. રાષ્ટ્રપતિના સંબંધે ડો. રાજેન્દ્રપ્રસાદે પાલમ એરપોર્ટ પર એમનું સ્વાગત કર્યું. મહારાણી એલિઝાબેથ પોતાના વિશેષ રાજાશાહી વિમાનમાંથી ઉતરીને જેવાં ડો. રાજેન્દ્રપ્રસાદજીને મળ્યાં તો વેશભૂષા. જોઈને આશ્ચર્ય ચક્રિત થઈ ગયાં. કારણ કે ડો રાજેન્દ્રપ્રસાદની વેશભૂષા હાથથી બનાવેલ સૂતરનાં કાપડમાંથી બની હતી. ડો. રાજેન્દ્રપ્રસાદે મહારાણી સાથે હાથ ના મિલાવ્યો પણ ભારતીય પરંપરા મુજબ હાથ જોડીને અભિવાદન કર્યું.

મહારાણી ભારતનાં વિશેષ મહેમાન હતાં અને તેઓ રાષ્ટ્રપતિ ભવનના અત્યંત સુંદર અને વિશિષ્ટ રૂમમાં રોકાયાં હતાં. જાન્યુઆરી માસમાં

(પેજ નં. 15નું અનુસંધાન)... કર્મનું આચરણ

જીવનનું અશુદ્ધિકરણ થઈ જાય છે. આજે તો બાળકોને પણ મોબાઈલ આપવામાં આવે છે. તે એવાં દૃશ્યો જુએ છે તેનાથી તે સંગદોષમાં આવી જાય છે. છેતરાઈ પણ જાય છે.

ભગવાન કહે છે કે કલ્પના આદિમાં પ્રજાપિતા બ્રહ્માએ યજ્ઞ રચીને કહ્યું કે આ યજ્ઞ દ્વારા તમે વૃદ્ધિ પામો. જેનાથી તમારું અનિષ્ટથતું નથી. આ યજ્ઞ દ્વારા દૈવી સંસ્કારોની ઉન્નતિ કરો. દેવતાઓમાં દિવ્ય સંસ્કારોને જાગૃત કરીએ છીએ તો જીવનમાં આગળ વધીએ છીએ. જીવન રૂપી યજ્ઞની શુદ્ધિ માટે દૈવી સંસ્કારોની વૃદ્ધિ કરવાની

તો દિલ્હીમાં ગુલાબી ઠંડી હતી. એક દિવસે મહારાણીએ પ્રાતઃકાળે પોતાના રૂમની બારી ખોલીને જોયું તો મોગલગાર્ડનમાં એક વ્યક્તિ શાલ ઓઢીને ખુલ્લા પગે ભ્રમણ કરી રહી હતી. મહારાણીએ સુરક્ષાકર્મીઓને પૂછ્યું કે તે વ્યક્તિ કોણ છે? સુરક્ષાકર્મીએ કહ્યું કે તેઓ રાજેન્દ્રપ્રસાદ છે. જેઓ પોતાના દૈનિક કાર્યક્રમમાં સવારે ભ્રમણ કરે છે.

મહારાણી એલિઝાબેથનેઆ મહાન હસ્તીના વિષયમાં ગહન રુચિ થઈ ગઈ હતી એટલે ડો. રાજેન્દ્રપ્રસાદ સાથે ઘણો સમય વ્યતીત કરવા તત્પર હતા. એમણે રાજેન્દ્રપ્રસાદ પાસેથી રેટિયો ચલાવવાનું શીખ્યું.

પોતાના ભારતયાત્રા પૂરી કરીને બ્રિટન પાછા જઈ રહ્યાં હતાં ત્યારે પોતાના હાથથી કાંતેલી સૂતરની સાડી ભેટ આપી જે આજે પણ મહારાણી એલિઝાબેથના સંગ્રહાલયમાં સુરક્ષિત છે.

॥ ઓમશાંતિ ॥

છે. પહેલાં દાદા-દાદી સાથે સંયુક્ત કુટુંબમાં રહેતાં હતાં ત્યારે બાળકોને સારા સંસ્કારો મળતા હતા. વડીલોને વંદન કરીને તેમનું માન-સન્માન જાળવતા હતા અને વડીલોનાં આશીર્વાદ પણ મેળવતા હતા.

આજકાલ માતા-પિતા શહેરોમાં રહે છે. જ્યારે દાદા-દાદી ગામડામાં. તેથી બાળકો કેવી સોબતમાં રહે છે તેની પણ માત-પિતાને ખબર પડતી નથી. જે આપણા જીવનમાં દૈવી ગુણ સંપન્ન આદર્શ જીવન પ્રણાલી હશે તો જ તેનો પ્રભાવ બાળકો અને અન્ય લોકો પર પડશે.

॥ ઓમશાંતિ ॥

સફળતાની ચાવી - દૃઢતા

બ્ર.કુ. હેમંતભાઈ, શાંતિવન, આબુ રોડ

દુનિયામાં સફળતા કોને નથી જોઈતી? આજે દરેક વ્યક્તિ સફળતા માટે પાગલ છે! ખરું કહું તો આખા જગતને આકર્ષિત કરનાર ચુંબક છે 'સફળતા'! આમ તો, કોઈની નજરમાં પૈસાનો પહાડ ઉભો કરવો એ સફળતા છે, તો કોઈની નજરમાં મહેલ બનાવવો તે, અને કોઈની નજરમાં મોટર-ગાડી ખરીદવી એ સફળતા છે. પરીક્ષામાં પ્રથમ આવવું એ વિદ્યાર્થીની સફળતા, વિશ્વમાં ખ્યાતિ મેળવવી એ અભિનેતાની સફળતા, રમત કે યુદ્ધમાં જીત મેળવવી એ ખેલાડી અને યોદ્ધાની સફળતા છે. ટૂંકમાં પદ, પદવી (ડિગ્રી), પ્રસિદ્ધિ, પ્રતિષ્ઠા, પૈસા વગેરેની પ્રાપ્તિ એ સફળતાના વિવિધ રંગો છે. અપાર ધન-દૌલત, નોકરી-દંધો, સુંદર બંગલો, શિક્ષણ, સમાજમાં ઊંચો દરજ્જો કે વિજય વગેરે સફળતાના માર્ગના સીમાચિહ્ન હોઈ શકે છે, પરંતુ પૂર્ણ સફળતા ક્યારેય નહિં! વ્યક્તિ-વસ્તુ-વૈભવ, સાધન-સંપત્તિ મેળવવા એ જ સફળ થવું નથી, કારણ કે સફળતા માત્ર એક ખિંદુ નથી, તે તો સતત-નિરંતર ચાલનારી યાત્રા છે. (Success is not a destination, it's a journey within) કાર્યનો આનંદ, પરિશ્રમથી મળેલી પ્રસન્નતા, સંબંધો દ્વારા મળતો નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ અને આધ્યાત્મિક સાધનાથી મળેલ આત્મસંતોષ એ જ જીવનની સાચી સફળતા છે. પ્રતિકૂળ સંજોગોનો સામનો કરી અપયશને પચાવી સંતુષ્ટ રહેવું, સાથે-સાથે હાર-જીતમાં હંમેશા બુદ્ધિ હંમેશા સ્થિર રાખી, સ્થિતપ્રજ્ઞ બની સાતત્યપૂર્ણ રહેવું એ જ સાચા અર્થમાં સફળ થવું છે.

જીવનમાં પ્રેમ, આનંદ, સુખ, શાંતિ અને આત્મસંતોષ મેળવવો એ જ ખરા અર્થમાં સફળતા

છે. પરંતુ આ લોકની વિનાશી પ્રાપ્તિઓ દ્વારા આધ્યાત્મિક સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરવી સંપૂર્ણપણે અશક્ય છે. તેનું કારણ છે મનુષ્યનું વિચિત્ર મન. મનની એક ઈચ્છા પૂરી થાય તો બીજી ઈચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે અને મૃત્યુ સુધી ઈચ્છા પૂરી કરવામાં જીવનની સફર ખતમ થઈ જાય છે. પરંતુ સમય હંમેશા એકસરખો ક્યાં રહે છે? કેટલીકવાર મહેનત કરીને લોહીપસીનો વહાવીને પણ સફળતા મળતી નથી, કરેલી મહેનત વ્યર્થ જાય છે. જો દરેક વખતે પણ નિષ્ફળતાનો સામનો કરવો પડે તો વ્યક્તિ પરેશાન થઈ જાય છે, જો મન ઈચ્છિત પરિણામ ન મળે તો વ્યક્તિ નિરાશ થઈ જાય છે અને જો તેને તેના કામની કિંમત ન મળે તો તે હતાશ થઈ જાય છે. ક્યારેક-ક્યારેક તો બદનામીના ડરથી વ્યક્તિ પોતાનું જીવન જ સમાપ્ત કરી લે છે. પરંતુ શું આ યોગ્ય છે? ક્યારેય પણ નહીં! નિષ્ફળતાનું મૂળ કારણ છે દ્રઢતાનો અભાવ. જો દ્રઢતાથી કામ કરે તો આકાશમાંથી તારાઓ તોડવા પણ મુશ્કેલ નથી.

દૃઢ ઈચ્છા શક્તિથી વિશ્વ પ્રસિદ્ધ રશિયન લેખક બનેલા મેક્સિમ ગોર્કીના દ્રઢતાસભર પ્રયત્નોની વાર્તા ખૂબ જ માર્મિક છે. તેમનો જન્મ અત્યંત ગરીબ પરિવારમાં થયો હતો. વિષમ આર્થિક પરિસ્થિતિઓમાં પિતા ઈચ્છતા હતા કે તેમનો પુત્ર કામ દંધો કરીને પૈસા કમાય. પરંતુ અભ્યાસમાં રસ ધરાવતા બાળક ગોર્કીને કામને બદલે ભણવામાં વધુ રસ હતો, પરંતુ ભણવાથી સીધેસીધા પૈસા તો નથી મળતા. તેથી જ પિતાને અભ્યાસમાં સમય અને શક્તિનો વ્યય લાગતો. જ્યારે પણ ગોર્કીને ભણતો જોતા ત્યારે પિતાને તે

ગમતું નહોતું અને ગુસ્સામાં પિતા ગોર્કીને ખૂબ મારતા હતા. પરંતુ જ્યાં ઈચ્છા હોય ત્યાં રસ્તો ચોક્કસ મળે છે. પ્રતિકૂળ સંજોગોમાં મેક્સિમ ગોર્કીની અભ્યાસ કરવાની ઈચ્છા વધુ પ્રબળ બનતી ગઈ. આખરે ગોર્કીને એક કબાડીની દુકાનમાં નોકરી મળી ગઈ. પિતાને દામ એટલે કે પૈસા અને બાળકને કામ એટલે કે ભણવાનો રસ્તો મળી ગયો. બાળક ખૂબ મહેનત કરતો અને વચ્ચે-વચ્ચે જૂનાં ફાટેલા પુસ્તકોમાંથી વાંચવાનો પ્રયત્ન કરતો. શિક્ષક વગર બાળકને પુસ્તકોમાંની બાબતો સમજવામાં ઘણી તકલીફ પડતી. પરંતુ તેણે ક્યારેય હાર ન માની. ગ્રાહકોને પૂછીને, પહેલા થોડા અક્ષરો, પછી શબ્દો અને પછી વાક્યો વાંચતા અને લખવાનું શીખ્યો. આખરે તેની દૃઢતા રંગ લાવી. તેને વાંચતા લખતાં આવડી ગયું. એક દિવસ એક લેખ લખ્યો અને પ્રકાશકને મોકલ્યો. જ્યારે પ્રકાશકનો પત્ર આવ્યો ત્યારે તેની ખુશીનો પાર ન રહ્યો, કારણ કે પ્રકાશકે માત્ર તેના વખાણ જ કર્યા ન હતા પણ તેનો લેખ પ્રકાશિત કર્યા પછી ઈનામ તરીકે કેટલાક પૈસા પણ મોકલ્યા હતા. આ ભંગારની દુકાનમાં કામ કરતા ગોર્કીએ ‘માં’ નામનું વિશ્વ વિખ્યાત પુસ્તક લખી વિશ્વના મહાન લેખકોમાં પોતાનું નામ બનાવ્યું. આ હતી તેની દૃઢતાની કમાલ!

દૃઢતાની શક્તિથી મુશ્કેલ લક્ષ્યોને પણ સરળતાથી પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. તેથી, વારંવાર નિષ્ફળતા પછી હાર ન માનવી, તેમાંથી કંઈક બોધપાઠ લઈ, ઉતાવળ કર્યા વગર, આગસ છોડી, સતત મહેનત કરતા રહો. કોઈપણ કાર્ય કરીએ એટલે તરત જ ફળ મળવું જોઈએ - એવા દાવાઓ ન કરો અને હાથમાં લીધેલું કામ અધૂરું ન છોડો. ગીતામાં વર્ણવેલ નિઃસ્વાર્થ કાર્યની મહાનતા (મહત્વ)ને જાણીને, કોઈપણ ફળની

ઈચ્છા રાખ્યા વિના સતત પ્રયત્નો કરતા રહો, કારણ કે મુશ્કેલ સંજોગોમાં જે સતત પ્રયત્નો કરનાર જ સફળ થાય છે - આ જ દૃઢતા છે. ‘જ્યાં સુધી મંઝિલ ન મળે ત્યાં સુધી સતત પ્રયત્નો કરતા રહેવું એ દૃઢતા છે.’ હંમેશા ઉમંગ ઉત્સાહથી ભરપૂર રહી, કોઈપણ ભોગે કાર્ય પૂર્ણ કરવું એ દૃઢતા છે. ધ્યેય પર એકાગ્ર થઈ વિઘ્નોથી ડર્યા વિના ધ્યેય પૂર્ણ કરવું એ દૃઢતા છે. સાચું કહું તો, દૃઢતા જ સફળતાની ચાવી છે. દૃઢતા જ એ જાદુઈ છડી છે જે આપદાઓને અવસર બનાવી દે છે. વિજયશ્રીની પસંદગી કરનાર ચોક્કાનું દૃઢતા એક શક્તિશાળી શસ્ત્ર છે. જે નિશ્ચયને અપનાવે છે તે અસમર્થમાંથી સમર્થ બની જાય છે. દૃઢતાનો ગુણ શુભચિંતક મિત્રની જેમ હિંમતહીન વ્યક્તિને આત્મવિશ્વાસી બનાવી દે છે. દૃઢતા આંતરિક શક્તિને જાગૃત કરી વ્યક્તિને અનુભવોથી સમૃદ્ધ બનાવે છે. નિરાશા, હતાશા અને ઉદાસી જેવા માનસિક રોગોની સારવારમાં દૃઢતાની દવા જ કામ આવે છે. હારને જીતમાં બદલવા માટે દૃઢતા જ એકમાત્ર રામબાણ ઉપાય છે.

સાધના હોય કે આરાધના અથવા અધ્યયન કે સંશોધન, નિશ્ચય વિના ગતિ-પ્રગતિ-ઉન્નતિ થતી નથી. લોકોએ કલંક લગાવવા પર માતા સીતાએ દ્રઢતાથી વનવાસ સહન કર્યો અને બદલો ન લઈ, માફ કર્યા અને દૃઢ નિશ્ચયની શક્તિથી પ્રજાને પસ્તાવો કરવા મજબૂર કર્યા. ગૌતમ બુદ્ધે તેમના અશાંત મનને દૃઢતાથી વશ કર્યું અને જ્ઞાનના મહાન સારને જાણ્યા પછી મહાત્મા બન્યા. મહાન વૈજ્ઞાનિક થોમસ આલ્વા એડિસન ૯૯૯ વખત ઈલેક્ટ્રીક બલ્બ બનાવવામાં નિષ્ફળ ગયા, તેમ છતાં હજારમી વખત દૃઢતા સાથે પ્રયોગ કરીને બલ્બ બનાવવામાં સફળ થયા. મહાત્મા ગાંધીજીએ દૃઢ અહિંસાત્મક આંદોલન કરી ૧૫૦

વર્ષના બ્રિટિશ શાસનને હયમચાવી નાખ્યું અને દૃઢ સત્યાગ્રહના પ્રતાપથી ભારતમાતાને નિર્દય અંગ્રેજોથી આઝાદ કરાવ્યું. પ્રભુ પ્રાપ્તિ માટે દાદા લેખરાજે બાર ગુરુઓની દૃઢતાથી સેવા કરી, આ દૃઢ ભગીરથ પુરુષાર્થને કારણે જ નિરાકાર શિવ તેમના ભાગ્યશાળી શરીર જેવા રથ (ભાગીરથ) માં અવતરિત થયા અને તેમનું નામ આખું ‘પ્રજાપિતા બ્રહ્મા’. તેવી જ રીતે, ઓમ મંડળીમાં આવેલ ઓમ રાદા, જેઓ દૃઢતાપૂર્વક દૈવી ગુણોને આત્મસાત કરતાં - કરતાં જગદંબા સરસ્વતી તરીકે ઓળખાયા.

પતંગની દોરીને વારંવાર ખેંચીને આકાશમાં પતંગ ઉડાડવો શક્ય નથી, ક્યારેક ક્યારેક તેને ઢીલ પણ આપવી પડે છે. ત્યારે જ પતંગ પવનના તોફાનોનો દૃઢતાથી સામનો કરીને આકાશમાં ઊંચે ઉડે છે. દાદા કેરીની ગોટલી વાવે છે, જ્યારે તેઓ દૃઢતાપૂર્વક કેરીના છોડની માવજત કરે છે ત્યારે તેમનો પૌત્ર કેરી ખાય શકે છે. નાનું એવું અંકુરિત બીજ વિષમ વાતાવરણનો દૃઢતાપૂર્વક સામનો કરી વિશાળ વૃક્ષ બની મીઠા ફળ આપે છે. નાનકડી કીડી દીલ પરથી સરકી જાય છે અને વારંવાર દૃઢતાથી પ્રયાસ કર્યા પછી આખરે દીવાલ પર ચઢી જાય છે. એક જ જગ્યાએ પડેલો સિંદૂર લગાવેલો પથ્થર પણ તેની જગ્યાએ દૃઢ રહે તો દેવતા બની પૂજાય છે, તેથી જ કહેવાય છે કે ‘પ્રયત્નન્તિ પરમેશ્વર’ (એટલે કે પ્રયત્નો કરવાથી ભગવાન પણ મળે છે) અલગ-અલગ જગ્યાએ ખાડા ખોદવાથી જમીનમાંથી પાણી નથી નીકળતું, પરંતુ એક જ સ્થાન પર લગાતાર દૃઢતાથી કૂવો ખોદવામાં આવે તો પાણીના સ્ત્રોતો મળી આવે છે. ધીરજ ધરી પુરુષાર્થની પરાકાષ્ટાએ પ્રયત્ન કરવામાં આવે તો અસંભવ વાત પણ દૃઢતાથી સાકાર બની જાય છે, મરાઠીમાં એક કહેવત છે,

‘વાલુચે કળ રગડિતા તેલ હી ગळे’ એટલે કે ‘રેતીને જો ઘસવામાં આવે તો તેલ પણ નીકળી શકે છે.’

કાર્ય ગમે તેવું હોય, લક્ષ્ય ગમે તેટલું નાનું-મોટું કે મહાન હોય, પરંતુ દૃઢતા વિના સફળતાનો ગૌરી શિખર મળતો નથી. વ્યક્તિ ચપટી વગાડતાં જ ફળ ઈચ્છે છે, પરંતુ સફળતાનો માર્ગ હંમેશા સહજ-સીધી, સરળ-સુલભ નથી હોતો. દૃઢતાને સાથી બનાવી કર્મની લાંબી અને મુશ્કેલ મુસાફરી કર્યા વિના યશ નથી મળતો. સુખ-દુઃખ, વખાણ-ટીકા, લાભ-હાનિ, હાર-જીત, યશ-અપયશ વગેરે જીવન નાટકના વિરોધાભાસી પણ એકબીજાનાં પૂરક ઘટકો છે. કર્મ ગતિના નિયમો અનુસાર, જેમ રાત પછી દિવસ આવે છે, તેમ યશ પછી અપયશ અને ફરીથી યશ, આ ક્રમથી જ પ્રયત્નોનું પરિણામ મળે છે. આવા સમયે ફળ પ્રાપ્તિ માટે દૃઢતાપૂર્વક રાહ જોવાથી લાભ થાય છે. અપયશથી આવેલી નિરાશાની કાળી રાત પછી જ દૃઢતાનાં પ્રતાપે સફળતાની સોનેરી સવાર શક્ય બને છે.

સમસ્યાનો ઉકેલ ન મળે તો માણસ ક્યારેક પોતાને તો ક્યારેક નસીબને દોષ દે છે. ક્યારેક સફળતાની નજીક પહોંચી નિષ્ફળ જાય છે, ત્યારે વ્યક્તિ પ્રયત્ન કરવાનાં જ છોડી દે છે, પરંતુ ચાવીઓના ગૂંચામાંથી ઘણી ચાવીઓનો ઉપયોગ કર્યા પછી પણ જો તાળું ન ખુલે તો નિરાશ થવું જોઈએ નહીં, કારણ કે ચાવીઓના ગૂંચાની છેલ્લી ચાવી પણ તાળું ખોલી શકે છે. છેલ્લી ઘડી સુધી દૃઢ રહી અને છેલ્લો દાવ છોડવામાં ન આવે તો યશ અવશ્ય મળે છે - એ દર્શાવતી આ વાર્તા છે.

એક વાર અમેરિકાના કોલોરાડોમાં સોનાની ખાણો મળી આવી ત્યારે આખું અમેરિકા કોલોરાડો તરફ ભાગવા લાગ્યું. બધે સમાચાર ફેલાઈ ગયા કે થોડી જમીન ખરીદો અને ભરપૂર

સોનું મેળવો. આ આ સાંભળી એક ક્રોડપતિએ પણ પોતાની બધી સંપત્તિ વેચીને એક પહાડ ખરીદી લીધો. મોટાં-મોટાં મશીનો વડે ખોદકામ કર્યું, પણ સોનું મળ્યું નહીં. પછી, નિરાશ થઈને ક્રોડપતિએ અખબારમાં મશીનો અને પર્વતો વેચવાની જાહેરાત આપી. પહેલા તો તેણે વિચાર્યું કે કયો પાગલ વ્યક્તિ તેને ખરીદશે, પરંતુ અંતે એક વ્યક્તિ તૈયાર થયો. ક્રોડપતિથી રહેવાયું નહિં અને તેણે પૂછ્યું, ‘આ પર્વત ખરીદીને હું ખરબાદ થઈ ગયો, પણ તું આ ગાંડપણ કેમ કરે છે?’ ત્યારે ખરીદનાર બોલ્યો, ‘શું ખબર, જ્યાં સુધી તમે ખોદ્યું ત્યાં સુધી કદાચ સોનું ના હોય, પણ તેનાથી આગળ સોનું નહીં જ હોય એવું તમે કેવી રીતે કહી શકો?’ આ સાંભળી ક્રોડપતિ કંઈ બોલી શક્યો નહીં અને શું ચમત્કાર! પહેલા જ દિવસે, એક ફૂટ ખોદ્યા પછી, તેને સોનાની ખાણ મળી ગઈ. આ જોઈને ક્રોડપતિએ રડતાં-રડતાં કહ્યું, ‘જુઓ, તમારું ભાગ્ય કેટલું મોટું છે!’ ખરીદનાર બોલ્યો, ‘નસીબ નહીં, મારો દૃઢ વિશ્વાસ! જો તમે કર્મમાં દૃઢપણે વિશ્વાસ રાખી તમે દૃઢતાપૂર્વક એક ફૂટ વધુ ખોદ્યું હોત તો આ પસ્તાવાની નોખત ન આવત.’

એક હિંદી કવિએ કહ્યું જ છે કે, ‘લહેરોથી ડરીને હોડી પાર નથી કરી શકાતી, કશું કર્યા વિના જયજયકાર નથી થતો, કોશિશ કરનારની ક્યારેય હાર નથી થાતી’ એટલે કે અપયશનાં મોજાથી ડરીને સમસ્યાઓના સાગરને ઓળંગી શકાતો નથી. એવી જ રીતે દૃઢ થઈ સંઘર્ષ કર્યા વિના યુદ્ધ જીતી શકાતું નથી અને જયજયકાર પણ નથી થતો. એક મરજીવો દરિયામાં સો વખત ડૂબકી મારીને ખાલી હાથે પાછો ફરે છે, પરંતુ દરેક વખતે તેની મુઠ્ઠી ખાલી નથી હોતી, ક્યારેક તે મોતી લઈને આવે છે. કાર્યક્ષેત્રમાંથી કાયર બની

ભાગવાને બદલે દૃઢ નિશ્ચયનું બ્રહ્માસ્ત્ર હાથમાં લઈ, ઈશ્વરમાં દૃઢ વિશ્વાસ-શ્રદ્ધા રાખી, પોતાના કર્મ પર દૃઢ નિશ્ચય કરી, ઉમંગ-ઉત્સાહથી સંકટનો ધીરજથી સામનો કરી, દૃઢ પુરુષાર્થ સાથે આગળ વધો તો આકાશમાં કાણું પાડવું પણ મુશ્કેલ નથી કારણ કે દૃઢતા જ યશસ્વિતાનો એકમાત્ર ગુરૂમંત્ર છે.

॥ ઓમશાંતિ ॥

અનુવાદ : બ્ર.કુ. વિજય પોશિયા,
ઈન્ડિયા કોલોની, અમદાવાદ.

(પેજ નં. 29નું અનુસંધાન)... સહનશક્તિ

ચાલતાં ચાલતાં પુરુષાર્થ જીવનમાં સમસ્યાઓ યા પરિસ્થિતિઓ તો ડ્રામાનુસાર આવવાની જ છે. ઈશ્વરીય જન્મ લેતાં આગળ વધવાનું લક્ષ્ય રાખવું અર્થાત્ પરીક્ષાઓ અને સમસ્યાઓનું આવાહન કરવું. જ્યારે રસ્તો પાર કરીએ છીએ તો રસ્તાનાં દૃશ્યો ન હોય એવાં દેખાય છે. તે મંઝિલને દૂર અનુભવ કરે છે. જે દૃશ્યોને પાર કરવાના બદલે કરેક્શનમાં લાગી જાય છે. આમ કેમ? તો કરેક્શનથી બાબા સાથેનું કનેક્શન લુપ્ત થઈ જાય છે. મનોરંજનને બદલે મનને મૂઝાવી દે છે પછી થાકનો અનુભવ થાય છે. થાકને કારણે સહજ માર્ગ સહન કરવાનો માર્ગ અનુભવાય છે. પરંતુ સહન કરવું એ જ આગળ વધવું છે. વાસ્તવમાં કોઈપણ વાતમાં સહન કરવાનું હોતું નથી. પોતાની કમજોરીને કારણે સહન કરવાનો અનુભવ થાય છે. જેમ કે આગનો ગુણ છે સળગાવવાનો. પણ એના ગુણનું જ્ઞાન ન હોવાને કારણે એનાથી લાભ મેળવવાને બદલે નુકસાન કરી દઈએ છીએ. એજ રીતે સમસ્યાઓ અને પરિસ્થિતિ આવવાનું જ્ઞાન ન હોવાને કારણે આગળ વધવાના સુખના અનુભવને બદલે સહન કરવાનો અનુભવ કરીએ છીએ. ॥ ઓમશાંતિ ॥

ભગવાનની મદદ અને પરમાત્મ પ્યારની અનુભૂતિ એ જ સંગમયુગની શ્રેષ્ઠ પ્રાપ્તિ

બ્ર.કુ. વિવેકાનંદ, મહાદેવનગર, અમદાવાદ

ગતાંકમાં જોયું કે ભગવાનનો સ્વભાવ વિશાળ છે. સાથે સાથે આપણે એ પણ જોયું કે ભગવાનને યથાર્થ ઓળખવો એ પણ એક ચેલેંજ છે. ખરેખર **બાબાના બન્યા પછી જેમ માયાને હરાવવાની ચેલેંજ કરી છે તેમ જ બાબાને ઓળખવાની પણ એક ચેલેંજ છે.** આપણે મુરલી તો સાંભળીએ કે વાંચીએ છીએ પણ શું બાબાના યથાર્થ ભાવને કેચ કરીએ છીએ? જેમ બે વ્યક્તિ વચ્ચે થતી વાતચીતમાં ઘણીવાર સંભળાતું હોય છે કે **‘આટલા વર્ષોથી તમે મારી સાથે રહો છો, છતાં પણ તમે મને ઓળખી નથી શક્યા.’** પતિને ખબર હોય છે કે એ મારી પત્ની છે અથવા ભાઈને ખબર હોય છે કે એ મારી બહેન છે. છતાં પણ આવા શબ્દો કહેવામાં આવે છે. અહિંયાં વાત શબ્દોની નથી પણ ભાવ-ભાવના, વૃત્તિ, સ્વભાવ, સંસ્કારને કે કર્મ પાછળના ઉદ્દેશ્યને સમજવાની વાત છે. એ જ રીતે બાબાને ઓળખવાનો અર્થ છે **આપણે બાબાના કાર્યને, બાબાના યજ્ઞને, યજ્ઞની સિસ્ટમને, બાબાના ભાવને યથાર્થ રીતે સમજીએ. કારણ એ સમજવાથી જ બાબાના કાર્યમાં યથાર્થ પણે સહયોગી બની શકાશે. સમર્પણભાવ જાગૃત થશે. ‘હું અને મારું’ સહજતાથી સમાપ્ત કરી શકીશું. મનમાં ઉદ્ભવનારા ક્યાં? ક્યું? કેસે? વગેરે પ્રશ્નોનો પણ સરળતાથી અંત લાવી શકીશું.** જેમ દાદીઓના જીવનમાંથી સદા માટે આવા શબ્દોએ વિદાય લઈ લીધી હતી.

દાદી પ્રકાશમણિજી મુંબઈથી આબુ પહોચ્યાં હતા. હજી તો ફેશ પણ થયા ન હતા કે તરત જ

બાબાએ દાદીજીને જાપાન જવા માટે નિર્દેશ કર્યો. દાદીજી પાસે પાસપોર્ટ કે વિઝા ન હતા કે ટીકીટના પૂરતા રૂપિયા પણ ન હતા. જ્યાં બુદ્ધિ ચલાવવાની અનેક જગ્યાઓ હતી તેમ છતાં દાદીજીએ કોઈ પણ પ્રશ્ન કર્યા વગર બાબાએ આપેલા નિર્દેશ મુજબ તેઓ કલકત્તા જવા નીકળી ગયા. **‘એક બળ એક ભરોસા’** આ ઉક્તિ પ્રમાણ દાદીજી જાપાન પહોચી પણ ગયા હતા. એ એક લાંબી કથા છે. **બુદ્ધિની સમર્પણતાએ દાદીજીને જાપાન પહોંચાડી દીધા.. ભગવાનને પણ બીજા કામ બાજુમાં મૂકી દાદીજી માટે અનુકૂળતા લાવવા માટે મજબૂર કરી દીધા.**

ભગવાનને સ્નેહપાશમાં ગોપ-ગોપીઓએ બાંધી રાખ્યા એ સત્સંગમાં સાંભળ્યું હતું. પણ છેલ્લા 28 વર્ષમાં ભગવાનને સ્નેહપાશમાં કેવી રીતે બાંધી શકાય એ તો મેં જાતે અનુભવ કર્યો છે.

1996ની આ વાત છે. પાંડવ ભવન એટલે બ્રાહ્મણો માટે આકર્ષણનું કેન્દ્ર બિંદુ. બ્રાહ્મણોને ‘ચાર દામની યાત્રા’ એ મનગમતો વિષય. વળી બાબાની ઝૂંપડીમાં જઈને બાબાને પત્ર ‘ના લખે’ તે બ્રાહ્મણ કેવો! હું તો નવો નવો. માંડ-માંડ જ્ઞાનમાં ડગલા ભરવા લાગેલો. મધુબનમાં ગયો. લોકોને પત્ર લખતા જોયા. મને પણ પ્રેરણા થઈ. મેં બાબાને લાં...બો પત્ર લખ્યો. મનમાં ભગવાન માટેના ઠપકા હતા.. કેટલીક શુભભાવના - શુભ કામના હતી અને સેવા માટેનો જુસ્સો પણ હતો. સૌથી મહત્વની એ વાત હતી કે બાબા ઉપર રહેલો અધિકાર સંપન્ન જુદ સ્વરૂપમાં રહેલો અહોભાવ! પત્ર મેં સાંજે લખેલો. પત્રના અંતમાં માત્ર લીખતન વિવેક

એટલું જ લખેલું. સવારે સંગમ ભવનમાં મુરલી ક્લાસમાં પહોંચ્યો. ક્લાસ પૂરો થયો. આદરણીય પાલુદાદીજીએ મારો હાથ પકડ્યો. સીટીંગ રૂમમાં બેસાડ્યા. દાદીના મુખેથી સાંભળેલી વાતોથી હું તો નિઃસ્તબ્ધ થઈ ગયો. દાદીજીએ કહ્યું, ‘વિવેક, બાબાને તે પત્ર લખ્યો છે?’ મેં કહ્યું, ‘હા’ દાદીજી - ‘હજી તું નાનો છું. તારે તો જ્ઞાન-યોગથી પરિપક્વ બનવાનું છે. પછી સેવા માટે જુસ્સો બતાવજે. તારે સેવા જ કરવી છે તો તું અહિંયાં રહીને સેવા કરજે.’ વાત મેં પત્ર લખ્યો એની નથી કે બાબાએ તરત એક્શન લઈ દાદીજીને કહ્યું એ પણ નથી. વાત છે ‘**દાદીજી અને બાબા વચ્ચેની હોટલાઈનની.**’ મારી બુદ્ધિ તો ચક્રાર્થ ગઈ. દાદીજીની લાઈન કેટલી ક્લીયર હશે? દિલ કેટલું સાફ હશે? દિલમાં કેટલી સચ્ચાઈ હશે? મારા જીવનને નવી દિશા મળી. બાબાની ભાવનાને સમજી શક્યો. એ મારું સૌભાગ્ય હતું કે બાબા કોણ છે? એ જ્ઞાનને સારા અર્થમાં સમજી શક્યો.

આવા અનુભવો મેં ઘણીવાર કર્યા છે. પ્યારા પ્રકાશમણિ દાદીજીને હૈદરાબાદ વિધાન સભામાં સત્સંગ માટે આમંત્રણ મળ્યું હતું. હૈદરાબાદ જવા માટે દાદીજીને અમદાવાદથી ફ્લાઈટ પકડવાની હતી. દાદીજી સાથે મધુબનથી અન્ય ભાઈ-બહેનો પણ હૈદરાબાદ જવાના હતા. સૌના હૃદયમાં ખુશી હતી, ઉમંગ હતો કારણ કે કદાચ કોઈ વિધાન સભામાં દાદીજીને આમંત્રણ મળ્યું હોય એ યજ્ઞમાં પ્રથમવાર ઘટના બની હતી. દાદીજીના બેગ-બેગેજ કારમાં અપલોડ થઈ ગયા. સૌ કારમાં ગોઠવાઈ ગયા. દાદીજી નિયમાનુસાર બાબાના કમરામાં ગયા. બાબાને સમાચાર આપ્યા. દાદીજી બહાર આવ્યા, પ્રકાશભાઈને કારમાંથી સામાન ઉતારવા માટે કહ્યું. ‘**દાદી હૈદરાબાદ નહી જ રહી છે. દાદી શાંતિવન મુરલી સુનાને જાયેગી.**’ સૌએ

આશ્ચર્યથી પૂછ્યું ત્યારે દાદીજીએ કહ્યું - ‘બાબાએ ના પાડી છે માટે દાદીજી હૈદરાબાદ નહી જાય’ ઘણા બધાએ દાદીજીને સમજાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ દાદીજી હૈદરાબાદ જવાના બદલે શાંતિવન મુરલી ક્લાસમાં પહોંચી ગયા. દાદી મુરલી ક્લાસ કરાવતા હતા ત્યારે જ સમાચાર આવ્યા કે વિધાનસભા અધ્યક્ષે શરીર છોડ્યું. આવા અનેક અનુભવમાંથી મને હમેશા પ્રેરણા મળતી રહી છે. મને પણ હમેશા એવું જ થાય છે કે હું પણ બાબા સાથે હોટલાઈનમાં રહું, મારી બુદ્ધિ સદા બાબા સાથે જોડાયેલી રહે. આવી સિદ્ધિ પ્યારા દાદીજીઓને પ્રાપ્ત છે એવું નથી પણ હું અનુભવના આધારે કહી શકું છું કે યજ્ઞમાં ઘણા એવી મહાન આત્માઓ છે જેઓ ભગવાન સાથે હોટલાઈનથી જોડાયેલા છે.

અત્રે વિષય એ નથી કે તેઓ ભગવાન સાથે હોટલાઈનમાં છે કે નહીં! વાત એ છે કે તેઓએ ભગવાનને પોતાના સ્નેહપાશમાં એટલા હદ સુધી બાંધી રાખ્યા છે કે ભગવાન પણ મજબૂર થઈ જાય છે. ભગવાનને બીજું બધું કામ બાબુમાં મૂકી તેમનું કામ પહેલા કરવું પડે છે. આ બધી વાતને જોતા હું મારી જાતને હમેશા યાદ અપાવું છે કે શું એ હદ સુધી બાબા સાથે આપણે સંબંધ બાંધ્યા છે? બાબાએ જે રીતે આપણી સાથે સંબંધ નિભાવ્યા છે, નિભાવે છે તે જ રીતે હું બધા જ સંબંધને નિભાવું છું? કારણ કે સતત મનમાં એ જ શબ્દો ગુંજ્યા કરે છે કે **સંગમયુગમાં ભગવાનની મદદ, પરમાત્મ પ્રેમ અનુભવ ના કર્યા તો બ્રાહ્મણ બનીને શું કર્યું!** મનમાં એક જ સંકલ્પ છે કે હવે થોડો જ સમય બાકી છે ભગવાનને યથાર્થ રીતે ઓળખી પરમાત્મ પ્રેમની અનુભૂતિ કરવાનો. ભગવાનની સાથે રહી અતીન્દ્રિય સુખની અનુભૂતિ કરવાનો. **॥ઓમશાંતિ ॥**

ચાલો બનીએ યોગ્ય... સાંતાક્લોઝ પાલે ઉપહાર લેવા...

બ્ર.કુ. નંદિની, સુખશાંતિ ભવન, મણિનગર, અમદાવાદ.

આપણે સૌ સારી રીતે જાણીએ છીએ કે નાતાલનો આ મોટો દિવસ ઈસા મસીહાના બેથલેહામની ગભાણમાં જન્મની ખુશાલીમાં મનાવાઈ રહ્યો છે. ઈસાઈ સમુદાયનો મોટો વર્ગ ખૂબ ધામધૂમ અને હર્ષોલ્લાસથી આ દિવસ પર્વના રૂપે મનાવે છે. પરંતુ આપણામાંથી બહુ ઓછા લોકોને ખ્યાલ હશે કે, આ તહેવાર આપણા સૌના જીવનમાં બહુ ઉંડું આધ્યાત્મિક સત્યતાનું પ્રતીક પણ છે. નાતાલ પર્વે દુનિયાભરના બધા જ ગિરજાઘરોની સાફ-સફાઈ તથા રંગરોગાન થાય છે. ઘણી બધી રંગબેરંગી સુંદર રોશનીઓ, મીણબત્તીઓ, ફૂલો અને અન્ય ઘણી સજાવટી નવીન ચીજવસ્તુઓથી ગિરજાઘરોને શણગારાય છે. પોતાની એક આગવી ઓળખ અને વૈભવનું પ્રતીક ક્રિસમસ ટ્રી સમગ્ર વિશ્વમાં પણ ખૂબ લોકપ્રિય છે. તેથી મોટાભાગના બધાજ લોકો પોતાના ઘરોમાં ક્રિસમસના છોડને ઈલેક્ટ્રોનિક લાઈટો, વેરાઈટી સીરીઝો, ભેટ-સૌગાદો, કુચ્છા, ફૂલો, રમકડાં, લીલા પાંદડાઓ, તારા અને બીજી ઘણી બધી ચીજવસ્તુઓ દ્વારા ખૂબ શણગારે છે. આ દિવસોમાં ઈસાઈ ભાઈ-બહેનો ચર્ચમાં પ્રાર્થના કર્યાબાદ મિત્રવતના ભાવ રૂપે એક બીજાના ઘરે જઈ મિજબાની પણ કરે છે તથા એકબીજાને શુભકામનાઓ પાઠવી ભેટ અર્પણ કરે છે. ભૂતકાળમાં પણ લોકો કંઈક આવી જ અલગ અલગ રીતે આ તહેવાર મનાવતા હતા.

આ ખાસ અવસર પર લોકો પોતપોતાના ઘરોમાં ક્રિસમસના ટ્રી ખૂબ જ ઉમંગ-ઉત્સાહ સાથે રંગબેરંગી લાઈટો અને ભેટ-સૌગાદોની સાથે

સજાવટ કરી ક્રિસમસ ટ્રીની સૌથી ઉપર ટોચના ભાગે એક થોડો મોટો ચમકતો તારો મૂકે છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં પણ આ સૃષ્ટિરૂપી વૃક્ષનું વર્ણન એક ઉંદા વૃક્ષના રૂપે કરવામાં આવ્યું છે કે જેનું બીજ ઉપરની બાજુ હોય છે. તથા આ વૃક્ષનો વિકાસ અને ફેલાવો નીચેની તરફ હોય છે. ક્રિસમસ ટ્રી પર લગાવેલ અન્ય સીતારાઓ અને વિવિધ પ્રકારના ફૂલો ખરેખર આ સંસાર રૂપી નાટકના મુખ્ય અભિનેતાઓને સંપ્રેષિત કરે છે. સંસારરૂપી વૃક્ષના નિર્માતા અર્થાત્ બીજ, વૃક્ષ ઉત્પન્ન થવાની શરૂઆતમાં જ પ્રગટ થાય છે અને જ્યારે વૃક્ષ સંપૂર્ણ વિકસીત થઈ જાય છે ત્યારે થોડા સમય પછી તેમાં પડતી થવાની શરૂ થાય છે. ઉદાહરણ સ્વરૂપે જોઈએ તો, માનવ વૃક્ષના મૂળ બીજ સ્વયમ્ સર્વશક્તિમાન પરમાત્મા છે. જેને આપણે સર્વજ્ઞહાર સંવેદનશીલ પ્રકાશનું બિંદુ પરમાત્મા કહીએ છીએ, કે જે આ સૃષ્ટિ નાટકની શરૂઆત અને અંતની વચ્ચેના મધ્યના સમયે પોતાની ભૂમિકા ભજવે છે. તેનું કારણ એ છે કે, ચમકતા તારાને ક્રિસમસ ટ્રીની સૌથી ઉપર દેખાડવામાં આવે છે. જ્યારે ક્રિસમસ ટ્રી ઉપર અન્ય તારા સૃષ્ટિ નાટકના મુખ્ય અભિનેતાના રૂપમાં પોતપોતાના સંબંધિત ભૂમિકાઓને સૌ કોઈ નિભાવતા દેખાય છે.

ક્રિસમસની ખૂબ આતુરતાપૂર્વક રાહ સૌથી વધુ નાના બાળકોને હોય છે અને કેમ ન હોય? કારણ કે તે દિવસે સાન્તાક્લોઝ સૌ બાળકો માટે ખૂબ બધી ભેટ-સૌગાદ અને અન્ય અપ્રાપ્ત

(અનુસંધાન પેજ નં. 07 પર)

સંકલ્પને શક્તિ બનાવો

બ્ર.કુ. ગંગાધર, સંપાદક - ઓમશાંતિ મીડિયા, શાંતિવન, આબુરોડ

એક કોલેજના વિદ્યાર્થીને જે જોયતું હતું તે ના મળ્યું. એને જેવા બનવું હતું તે બની ના શક્યો. તે હતાશ થવા લાગ્યો. એ મનથી હારી ગયો. તે એટલો નિરાશ થઈ ગયો કે તેના મનમાં સંકલ્પ ચાલવા લાગ્યા કે હવે મારે જીવવું નથી. અભ્યાસ તો એણે કરી લીધો પણ મનથી હારી ગયો. તો મહત્ત્વ કોનું થયું? મનની શક્તિનું. તો મનની શક્તિ ક્યાંથી મળશે? મનની શક્તિ વધશે પોતાના ઘેરથી. ઘરમાં પણ એ ઉર્જા કઈ રીતે પેદા થશે? આપણા બોલચાલના શબ્દોથી.

આપે સાંભળ્યું હશે કે વૃક્ષ તથા છોડવાઓ ઉપર પણ આપણી શક્તિનો પ્રભાવ પડે છે. આપણે સૌએ તેનો અનુભવ કર્યો છે. એક વખતની વાત છે. આપણા બ્રહ્માકુમારીઝના સેવાકેન્દ્ર પર આંબાનું ઝાડ હતું. એમાંથી બહુ કેરીઓ મળતી હતી. એ આશ્રમમાં બે નાની બહેનો રહેતી હતી. આટલી બધી કેરીઓ આંબો આપે છે તો કોને આપી, કોને ન આપીએ એમાંજ આપણો સમય ચાલ્યો જાય. અમે બે જ બહેનો છીએ. તેથી થાકી જઈએ છીએ. આવા સામાન્ય બોલ બોલતા હતાં. એમનો કોઈ વિશેષ ભાવ પણ નહોતો. પણ બીજા વર્ષે આંબા ઉપર કેરીઓ આવી જ નહીં. તે પછીના વર્ષે પણ કેરીઓ આવી નહીં. તેઓ વિચારવા લાગી કે આંબા ઉપર કેરીઓ કેમ આવતી નથી? પછી એમણે આંબાના ઝાડ નીચે આંગણામાં બેસીને મેડીટેશન કર્યું તો આંબા ઉપર કેરીઓ આવી ગઈ. તેમાં સારાં ફળ આવી ગયાં. તો આ આપણી શક્તિનો પ્રભાવ પડ્યો. આ છે આપણી સંકલ્પશક્તિ. આપણા સંકલ્પોનો પ્રકૃતિ ઉપર પણ પ્રભાવ પડે છે.

એરીતે જો આપ પ્રયોગ કરવા ઈચ્છો છો તો ઘરમાં છોડવાઓનાં ફૂંડાં રાખો. બન્નેને નિયમિત રીતે પાણી નાંખો. એક છોડને એમને એમ પાણી નાંખો. અને બીજા છોડ સાથે વાત કરતાં પાણી નાંખો કે આ છોડ ઘણો સારો છે. એમાં ફળ આવશે. તો જેને પ્રેમની પાણી નાંખતા હતા. તેનો વિકાસ સારો થયો.

પરંતુ આ ત્યારે જ સંભવ બને છે કે આપણામાં એટેન્શન સારું હોય. એ સાથે સાથે સારા શબ્દો પણ હોય. તો અવશ્ય તેના ઉપર તેનો સારો પ્રભાવ પડે છે. એના માટે આપણે એક નાની શી વિદિ શીખી લેવી જોઈએ. આપણે જે વિચારીએ એમાં બીજાઓ પ્રત્યે કલ્યાણની ભાવના, આગળ વધારવાની ભાવના, એનું કલ્યાણ થાય, તે પોતાના ઘ્યેયમાં સફળ થાય આ રીતનું ધ્યાન રાખીને સંકલ્પો કરીએ છીએ તો અવશ્ય જ તે આગળ વધશે. એની દુઆઓ આપણને પણ મળશે અને સાથે સાથે આપણી ઉન્નતિ પણ થશે. આપનું સંતાન પાસ નથી થયું તો છોડની જેમ તેને સફળતાનાં વાયબ્રેશન આપો. જેથી તે સફળ થશે. આવી ઉર્જા આપણા પરિવાર તેમ જ બીજાઓ પ્રત્યે નિરંતર કરતા રહેવાથી આપસી સંબંધોમાં પણ સુધાર થશે. આ છે સંકલ્પશક્તિની કમાલ. આપણા સંકલ્પ કદી પણ વ્યર્થના હોય. દરેક સંકલ્પમાં દુઆઓ હોય. આવો અભ્યાસ કરીને પોતાને સશક્ત બનાવવાથી બીજાઓને પણ શાંતિ આપી શકો છો. નેગેટીવ સંકલ્પોથી આપણી શક્તિ નષ્ટ થાય છે તેનાથી બચવાનું છે.

॥ ઓમશાંતિ ॥

‘અબ વાપસ ઘર જાના હૈ’...

બ્ર.કુ. અનંત, નડિયાદ

પરમધામ નિવાસી પરમપિતા પરમાત્મા નિરાકાર શિવ અત્યારના સમયે આ સૃષ્ટિ પર અવતરણ કરે છે અને આપણને ભવિષ્યમાં 16 કળા સંપૂર્ણ દેવતા બનવાનું લક્ષ્ય આપે છે. આ લક્ષ્ય પ્રાપ્તિ માટે ફરિશ્તા બનવું આવશ્યક છે. ફરિશ્તા અર્થાત નષ્ટમોહા અને સ્મૃતિલબ્ધા. બેહદની વૈરાગ્યવૃત્તિ કેળવવા માટે પરમ શિક્ષક પરમાત્મા આપણને અનેક યુક્તિઓ શીખવે છે. જેમાંની સર્વપ્રથમ અને સર્વશ્રેષ્ઠ યુક્તિ છે. તેમનો આપેલો મહામંત્ર... ‘અબ વાપસ ઘર જાના હૈ.’

આ મંત્ર દ્વારા આપણને પ્રેરણા મળે છે કે અત્યારે જ્યાં આપણે છીએ તે જગ્યા આપણી નથી. સ્વાભાવિક છે કે જે આપણું નથી તેના પર કોઈ મમત્વ રાખવાનો આપણને અધિકાર નથી. પરમાત્મા શિવબાબાએ પ્રજાપિતા બ્રહ્મા (દાદા લેખરાજ)ને પણ પ્રથમ મહાવિનાશનો સાક્ષાત્કાર કરાવેલો, જેના દ્વારા બ્રહ્માબાબાની અંદર બેહદની વૈરાગ્ય વૃત્તિ ઉત્પન્ન થઈ અને સતયુગી દુનિયાની સ્થાપનાના મહાન કર્તવ્ય માટે તેઓની માનસિક ભૂમિકા તૈયાર થઈ.

આ મહામંત્ર દ્વારા આપણને ‘વિસ્તારને સંકીર્ણ કરવાની’ શક્તિ પણ પ્રાપ્ત થાય છે. પરમાત્મા આપણને કહે છે કે અનેક જન્મોથી તમે તમારા મન બુદ્ધિના બિસ્તરા પોટલા વ્યક્તિઓ, વૈભવો અને વસ્તુઓ માટે બિછાવી રાખ્યા છે. કામ, ક્રોધ, લોભ... વગેરે વિકારો માટે મનને ‘ગેસ્ટ હાઉસ’ બનાવી રાખ્યું છે. હવે આ બધાને ‘ગેટ આઉટ’ કરી ફક્ત મને જ (‘મામ એકમ’) તમારા મનનો ગેસ્ટ બનાવો.

આપણને સૌને એ અનુભવ છે કે જે જગ્યાએ જવાનું હોય તે જગ્યાની યાદ આપણને સ્વતઃ આવતી જ હોય છે. પરમાત્માના આ મહામંત્ર દ્વારા આપણને ઘર / પરમધામની યાદ / ઘરે લઈ જનાર પરમાત્માની યાદ વારંવાર આવે છે. આમ આ મંત્ર આપણને યોગયુક્ત બનવામાં સહાયક બને છે.

જે જગ્યાએ જવાનું હોય તે જગ્યામાં રહેવા માટે લાયક બનવું પણ જરૂરી છે. આપણું ઘર પરમધામ તો પવિત્રધામ છે. આત્માને ત્યાં જતા પહેલા પવિત્ર બનવું અનિવાર્ય છે. આમ પવિત્ર બનવાની પ્રેરણા આ મહામંત્ર દ્વારા પ્રાપ્ત થાય છે.

આપણા ઘરનું બીજું નામ છે શાંતિધામ અર્થાત નિર્વાણધામ. ત્યાં જવા માટે શાંતસ્વરૂપ અર્થાત વાણીથી પરે બનવું જરૂરી છે. અશરીરી અર્થાત્ શાંતસ્વરૂપ બનવાની જરૂરિયાત પરમાત્મા શિવબાબા આ મહામંત્ર દ્વારા સિદ્ધ કરે છે.

હવે થોડા જ સમયમાં આપણે પાછા જવાનું છે (વિશ્વ યુદ્ધ, ગૃહયુદ્ધ અને કુદરતી આપદાઓનો ત્રાસ આપણે બધા જોઈ રહ્યા છીએ). આ ખ્યાલ આવતા જ આપણા સંપર્કમાં આવતા બધા જ આત્માઓ સાથે હળી મળીને, પ્રેમથી, આનંદથી રહેવાનું મન થાય છે. વેરભાવ, ઈર્ષ્યા, નફરત વગેરે દૂર કરવા સહજ બને છે. એક ગીત પણ છે.. ‘એક પલ હે મિલના, એક પલ બિછડના.. દુનિયા હૈ દો દિન કા મેલા...’

પરમાત્માનું આ ‘અબ વાપસ ઘર જાના હૈ’ મહાવાક્ય મધુરતા, હર્ષિત મુખતા, નમ્રતા જેવા દિવ્ય ગુણો ધારણ કરવા માટે તેમજ સંગઠનની

શક્તિ વિકસાવવામાં કેવું સહાયક બને છે? અત્યાર સુધી તો જ્યારે જ્યારે આપણે આ દુનિયામાં અશાંતિ, ભ્રષ્ટાચાર વગેરે જોતા હતા ત્યારે દુઃખ થતું હતું. કોઈ મુશ્કેલી આવે, શારીરિક બીમારી આવે ત્યારે ઉદાસ અને નિરાશ થઈ જતા હતા. પરંતુ હવે તો સમજ આવી છે કે આ બધું થોડા સમય માટે છે, ઘરે પાછા જવાનું છે તો આપણે રાહતનો દમ ખેંચી શકીએ છીએ. આ રીતે આપણામાં સામનો કરવાની શક્તિ, સહનશક્તિ અને ધીરજ આવતી જાય છે.

આ મહાવાક્ય આપણને ઈશ્વરીય સેવામાં પણ મદદગાર બને છે. જ્યારે આપણને જ્ઞાન થઈ ગયું છે કે હવે તો જવાનું છે તો શા માટે બચેલો સમય, વિનાશી ધન તથા પોતાની બીજી શક્તિઓનો સદુપયોગ ઈશ્વરીય કાર્યમાં ન કરવો? ઉપરાંત ઘરે જતા પહેલા વિશ્વના બધા આત્માઓને પરમાત્મા શિવબાબાનો સત્ય પરિચય આપવાની ધૂન મનમાં જાગ્રત થાય છે.

આ રીતે જોઈએ તો ‘અબ વાપીસ ઘર જાના હૈ’ એ મહામંત્ર જીવનના લક્ષને પ્રાપ્ત કરવામાં, નષ્ટમોહા બની યોગયુક્ત બનવામાં, વિકારો પર વિજય મેળવવામાં, સંસ્કાર સ્વભાવનું પરિવર્તન કરવામાં, અનેક શક્તિઓ ધારણ કરવામાં તથા ઈશ્વરીય સેવામાં અત્યંત સહાયક બને છે. તો ચાલો, ભાઈઓ - બહેનો, બ્રહ્માકુમારી વિદ્યાલયમાં જઈએ... સમજીએ અને મૂળવતન / ઘરે જવા માટે તૈયાર થઈ જઈએ. આવા શુભ કાર્યમાં ટીલ કરવી યોગ્ય નથી (અબ નહીં તો કબ નહીં).

॥ ઓમશાંતિ ॥

- સદા નિર્વિદ્યન રહેવું અને સર્વને નિર્વિદ્યન બનાવવા તે જ ચથાર્થ સેવા છે.
- તમે ખુશીમાં રહેશો તો સારા મિત્રો બનાવશો.

(પેજ નં. 33નું અનુસંધાન)... ચાલો વિચારોનો એનો મતલબ શું થયો? આપણે જે વિચારીએ છીએ તે આપણી અંદર બેસતું જાય છે. આપ કયા આધાર પર વિચારી રહ્યા છો. જે આ આંખોથી દેખાય દે છે. એના વિશે જ વિચારી રહ્યા છો. જે કાનો દ્વારા સંભળાય રહ્યું છે તેના વિશે જ વિચારો. પણ આપણી અંદર એ બાબતની બુદ્ધિ, એ વાતની પરખ, એ વાતની શક્તિ નથી કે સમજી શકીએ કે આ વાત ખોટી છે. મતલબ એ જરૂરી નથી કે કોઈને કોઈ રોગ થયો, બીમારી આવી તો આપણને પણ આવશે.

સપ્ટેમ્બર મહિનો આવ્યો. આ મચ્છરો કરડવાનો સમય આવ્યો. આ સમયે ડેંગ્યુ થશે જો મચ્છર કરડશે તેને રોગ થશે ક્યારેક એવું બને છે કે મચ્છર કરડવાથી સૌને ડેંગ્યુ થતો નથી. આ બધા નાના નાના સંકલ્પો છે પણ જ્યારે આપને થોડું પણ લક્ષણ જોવા મળશે. એના વિશે વિચારીને એવાં લક્ષણ પ્રાપ્ત કર્યાં. આ ઘણો પ્રાયોગિક અને પ્રેક્ટિકલ અનુભવ છે.

આપને એક નાનકડું ઉદાહરણ આપું. જો કોઈ મસાલાના પેકેટ ઉપર એમ.ડી.એચ. લખેલું છે. તો આપ એ મસાલાને ખરીદ કરો છો. કારણ કે તેની ઉપર લેબલ લાગેલું છે. પણ એના ઉપરથી લેબલ કાઢી નાખો તો આપ તેને ખરીદશો નહીં. એ રીતે દુનિયામાં જે રીતે તે રીતે સંકલ્પોની અસર થાય છે. તો શા માટે આ વિચારને જાદુ કેમ ના સમજીએ. પોતાના સ્વાસ્થ્યને નિરોગી બનાવી દો.

॥ ઓમશાંતિ ॥

- અવ્યક્ત સ્થિતિની લાઈટ ચારે બાજુ ફેલાવવી એ જ લાઈટ હાઉસ બનવું છે.
- જે સદા ખુશ રહે છે અને સૌને ખુશી વહેંચે છે તે જ સાચા સેવાધારી છે.

પ્રશ્નોની વણથંભી વણઝાર

બ્ર.કુ. લીલાબેન ચૌહાણ, કારેલીબાગ, વડોદરા

રોજ સવારે 4 વાગે આકાશમાંથી અમૃતવર્ષા થતી હોય, મંદ મંદ પવન વાતો હોય અને શાંત શીતળ ચાંદનીમાં જ્યારે ફરિશ્તાઓ ભ્રમણ કરવા નીકળ્યા હોય ત્યારે યોગી આત્માઓ નીંદરમાં પડ્યા રહે એવું બને? કદાપિ નહીં.

અમૃતવેળાનો આરંભ થતાં જ બાબાના વહાલા બાળકો બાબાના મિલન માટે, કનેક્શન જોડવા નંબર ડાયલ કરવા લાગી જાય છે. આ મિલનના સમાચાર સ્વયં બાબા ઓડકાસ્ટ કરે છે. ચાલો જોઈએ આપણે કઈ ભૂમિકામાં છે.

(1) જો લાઈન ક્લીયર હોય તો કોઈકનું કનેક્શન જલ્દી મળી જાય છે.

(2) કેટલાંક કનેક્શન જોડવામાં વ્યર્થ પુરુષાર્થ કરે છે. સમયનો વેડફાટ કરે છે.

(3) કોઈ કોઈ જોડાણ ન મળવાથી દિલશિક્ષ્ત એટલે કે નિરાશ થઈ જાય છે.

(4) કોઈ કોઈ એવા પણ હોય છે જે સંપર્ક બાપ સાથે કરવા માંગે છે પણ જોડાણ માયા સાથે થઈ જાય છે પછી તો ઘારે તો પણ માયામાંથી મુક્ત નથી થઈ શકતાં, આળસ અને અલબેલાપણે એમને કમજોર બનાવી દીધાં છે.

નિર્વિકારી આત્માઓનું કનેક્શન બાબા સાથે સરળતાથી થઈ જાય છે. સંકલ્પની સ્વિચ દબાવી અને કનેક્શન મળી ગયું.

પણ કેટલાક આત્માઓ હંમેશા ફરિયાદ કરતા હોય છે. હંમેશા પ્રશ્નાર્થ. પ્રશ્નોની લાંબી વણઝાર. 'que of question's' સમગ્ર દિવસ દરમિયાન આવી 5 પ્રકારની que જોવા મળે છે.

અરજી કરવાવાળા આત્માઓ કહે છે શક્તિ

આપો, સહયોગ આપો, હિમ્મત આપો, બુદ્ધિનું તાળું ખોલી દો અથવા ચુકિત બતાવો. કદિક બીજા માટે પણ અરજી કરે છે કે મારા પતિ અથવા ફલાણા ફલાણા ની બુદ્ધિ શુદ્ધ કરો. કોઈ કોઈ વળી યાચના કરતા હોય એમ પૂછે છે કે મને સેવામાં સફળતા મળે એવું કંઈ કરો બાબા. અમે નિરંતર યાદની યાત્રામાં મગ્ન રહીએ. યાદ એકદમ પાવરફુલ થઈ જાય. જૂના-પુરાણા સંસ્કાર ઝડપથી સમાપ્ત થઈ જાય એવી જુદા જુદા પ્રકારની અરજી બાબાને કરતા હોય છે.

બીજી ક્યુ ફરિયાદી બની ફરિયાદ કરવાવાળાની ક્યુ. ક્યાં, કબ, કેસે હોગાની લાંબી લાઈન કદી સમાપ્ત જ નથી થતી. યાદમાં વિઘ્ન કેમ પડે છે? લૌકિક અને અલૌકિક પરિવારમાં સહયોગ કેમ નથી મળતો? વ્યર્થ સંકલ્પ કેમ આવે છે? શરીરમાં રોગો કેમ પ્રવેશે છે?

ત્રીજા પ્રકારની ક્યુ એવી છે જેમાં આત્માઓ બાબાને જ જ્યોતિષી સમજવા લાગે છે. પૂછે છે શું અમે ફરીથી રોગમુક્ત-સ્વસ્થ થઈ શકીશું? અમને સફળતા મળશે? મારા અમુક અમુક સંબંધી જ્ઞાનમાર્ગ માં જોડાશે? અમે અમારા શહેરમાં સેવાવૃદ્ધિ કરવા માંગીએ છે તો સફળ થઈશું? હું કેવો વ્યવહાર અપનાવું કે સફળતા ચરણ ચૂમે? બિઝનેસ કે સર્વિસ બેમાંથી શામાં મને લાભ થશે? શું હું મહારથીની લાઈનમાં આવી શકીશ? કેટલાક આત્માઓ ગૃહસ્થ વ્યવહારની પણ ફરિયાદ કરે છે. બહુ રમુજી લાગે છે, પૂછે છે કે શું મારી સાસુનો ગુસ્સો શાંત થશે? હું બાંધેલી છું, હું ક્યારે મુક્ત થઈશ? મારી સંપૂર્ણપણે સરેન્ડર થવાની ઈચ્છા ક્યારેય પૂર્ણ થશે?

ચોથા પ્રકારની ક્યુ છે ઉલ્લેહના દેવાવાળાની અર્થાત બાબાને પ્યારભરી ફરિયાદ કરવાવાળાની. બાબા તમે ખરા છો આવા સમયે કેમ આવ્યા? હવે તો હું તદ્દન વૃદ્ધ થઈ ગઈ છું. હવે તો શરીર પણ સ્વસ્થ નથી રહેતું! વહેલા અમને જગાડવા જોઈએ ને, મોડા મોડા કેમ જગાડ્યા? બાબા તમે ભારત છોડીને સિંધ દેશમાં જ કેમ પધાર્યા? પહેલાં ત્યાંની બહેનોને જ પહેલો ચાન્સ કેમ આપ્યો? સંગમયુગમાં જ અમને ગોપ-ગોપી કેમ બનાવ્યાં? પહેલાં માતાઓ-શક્તિઓને કેમ પ્રાધાન્ય આપ્યું? કેવી ગરીબાઈ આપી કે હું ધારું તો પણ સહયોગ રૂપે ધન ન આપી શકું? સાકાર

(અનુસંધાન પેજ નં. 14 પર)

કવિતા

બ્ર. કુ. જૂનાગઢ

આવે ગ્રીષ્મની ત્વરિત ગતિ, નાસે મૃત ધૂર્ત,
વેરી ચારે દિશ સમજણ, ઉદ્રેક-ઘેલી કલાનો.
ઝૂમી પુષ્પે સુરભિ, કલ્પતરુની ઘેઘૂર છાયા,
ને આસન્ન સ્વસ્થિતિ, ભુલાતી સ્વની કાયા.
સ્વપ્નો સતયુગનાં, ઝબકી ઊઠતી કોકિલાઓ,
કુંજે કુંજે સ્વર ચમકતો, કાળીની રાત્રિઓમાં.
જન્મોની શું ક્ષણ અહીં, સરે-મોખરે સૌ સંગમમાં,
વધતી સમજણનું નીખર્યું, વધુ ચૌવન મંગલમાં,

અમે જ્ઞાની સારસ્વતો,

બાકી સંવાદિતાના સાઘકો.

આજે તો સૌ મિલન-સુખિયાં માનવી,

ના અમારાં ભાગ્યે દ્હાડા વિરહનાં.

સુખના દરીયે, પિતાના સાન્નિધ્યે છે,

સતત નિરમ્બું પ્રેમને પામવું.

યોગી તડકો ખમે, ને છાંયો પાથરે,

આથમીને સોનાની સવાર આવરે,

॥ ઓમશાંતિ ॥

સહનશક્તિ

સંગઠનમાં વિશેષ. સહનશક્તિ ધારણ કરવાથી સફળ થઈ શકીએ છીએ. બીજાઓને બદલવા માટે સહનશક્તિની જરૂર છે. અગર કોઈ એકના માટે કંઈક બોલે છે, તો બીજા ચૂપ રહે. એનાથી બોલનારા એની મેળે જ ચૂપ થઈ જશે. માત્ર દસ વખત સાંભળવાની હિંમત જોઈએ. બીજીવારમાં જ દિલશિક્ષસ્ત બની જશો નહીં. દસ, બાર વખત સાંભળીને પણ સહન કરો. બ્રહ્માબાબાએ ઘણું બધું સાંભલીને પરિવર્તન કર્યું, તો ફોલો ફાધર. માત્ર આ હિંમતની વાત છે, બધું સહજ બની જશે. શરૂઆતમાં એવું લાગે છે કે કેવું લાગશે. ક્યાં સુધી સહન કરીશું. હિંમત હારશો નહીં. ક્યાં સુધી આવું બધું ચાલશે એ ના વિચારો. સંકલ્પમાં ટૂટતા લાવો. ઈશ્વરીય સેવાની સફળતાનો આધાર સહનશીલતા છે. ફાઈનલ પેપર જે વિનાશનું છે એમાં પાસ થવા માટે સહનશક્તિ જોઈએ. એટલે સહનશક્તિને વધારો.

સહનશક્તિને વધારવાની વિધિ

સ્નેહી બનો, જેટલા સ્નેહી બનશો જેટલો જેના માટે સ્નેહ હોય છે તો એ સ્નેહમાં સહન કરવાની શક્તિ આવી જાય છે. જેમ કે માનો સંતાન સાથે પ્રેમ હોય છે તો એ સ્નેહને કારણે સહનશક્તિ આવી જાય છે. બાળક માટે ગમે તે સહન કરવા માટે તૈયાર થઈ જાય છે. સ્નેહમાં પોતાના તનની યા પરિસ્થિતિઓની ચિંતા રહેતી નથી. તો આ રીતે બાપના નિરંતર સ્નેહી બનો તો એ સ્નેહી માટે સહન કરવું તે મોટી વાત નથી.

મન, વાણી, કર્મમાં સરળ અને સહનશીલ બનો તો શ્રેષ્ઠ બની જશો. સહનશીલતા વિના સરળતા ભોળાપણું બની જાય છે. સરળતાની સાથે સહનશીલતા છે તો શક્તિરૂપ બની જશો.

(અનુસંધાન પેજ નં. 21 પર)

કર્મ અને યોગને વ્યવહારમાં લાવવાની ચાવી

બ્ર. કુ. જૂનાગઢ

ચાલો આજથી દરેક દિવસ, દરેક ક્રિયામાં જ્ઞાન-યોગનાં બેલેન્સ સાથે વિતાવીએ. હંમેશા શાંતિ, પ્રેમ અને આનંદથી ભરપૂર યોગિક અવસ્થામાં રહીએ. જેથી કરીને અન્યોને પ્રોત્સાહન મળે. સાથે મળીને આપણે તપસ્યા કરીએ. સતયુગની સ્થાપનાને નજીક લાવીએ...

સવારની શરૂઆત -

અમૃતવેલા - બાબાની યાદોમાં.

બ્રશ કરતી વખતે - હું આ બોડી જેવા રોબોટને સાફ કરું છું.

સ્નાન કરતી વખતે - હું આ મંદિર સાફ કરું છું, જેમાં બાબાની સૌથી પ્રિય મૂર્તિ - હું, આત્મા રહું છું!

જો વિશેષ તૈયારીની જરૂર હોય તો -

બિંદી લગાવવી - આત્મિક સ્મૃતિનું તિલક કરવું.

કાજળ કરવું - આત્મિક શીતલ દ્રષ્ટિથી જોવું.

મેકઅપ કરવો - પ્રકુલ્લતાની લાલી છે ચહેરા પર.

લિપસ્ટિક કરો તો - આધ્યાત્મિક સ્મિત.

કાનની બુટ્ટી પહેરવી - હું કંઈ ખોટું સાંભળાવીશ નહીં. કોઈની ખુરાઈ ન સાંભળવી.

અત્તર લગાવવું - દૈવી ગુણોના સ્પંદનોનું સ્મરણ કરવું, ગુણોનું દાન કરવું.

દૈવી ગોરવનું કડું, દૈવી પ્રેમ રીંગ

પોશાક પહેર્યો - દેવતા જેવા વસ્ત્ર

અરીસામાં જુઓ - મન રૂપી ફરિશ્તાનો ચહેરો જુઓ, બિલકુલ સાફ.

બહાર જાઓ ત્યારે -

બેગ લઈ જવી - તમામ નોલેજ પોઈન્ટ લઈને

કામના સ્થળે લઈ જાવ છું.

પગરખાંને સરખા કરી રહ્યાં છીએ - આજનું લક્ષ્ય નક્કી કરી રહ્યા છીએ.

ઘરની બહાર જવાનું - બાબાની સાથે જવું લિફ્ટમાં - બધાના આશીર્વાદની લિફ્ટ મળી છે. સેવાએ પણ ભાગ્યની લિફ્ટ છે.

ચાવી વડે વાહન સ્ટાર્ટ કરો - મારા બાબા, તે બધા બજાનાની ચાવી આપી છે.

કાર ચલાવું છું - હું ડબલ ડ્રાઈવર છું, શારીરિક કાર અને આત્માને બંને ચલાવું છું બાબાના ગીતો સાંભળું છું.

સિગ્નલ પર - તમારા મનની ગતિ ધીમી કરો, ટ્રાફિક કંટ્રોલ!

કોઈના ઘરે જતા પહેલા ચપ્પલ ઉતારવા - શરીરનું દેહભાન ઉતારવું.

સેન્ટર પર જાઓ ત્યારે -

હું બાબાના ઘરે જાઉં છું.

આવું છું - હું સેવા સ્થળે આવું છું

બાબાના રૂમમાં - બાબા સાથે દિલથી વાત કરો.

મુરલી સાંભળી રહ્યા છીએ - બાબા મુરલીનો પાઠ ભણાવી મને સફળ બનાવી રહ્યા છે.

બધાને જોઈને - આ એક ખૂબ જ સુંદર ઈશ્વરીય પરિવાર છે.

ચાલતી વખતે - બાબાના હાથમાં હાથ છે.

કસરત કરતી વખતે -

કસરત કરી રહ્યા છીએ - બાબા મને દરેક પરિસ્થિતિમાં મોલ્ડ થવાનું શીખવાડે છે.

મનને પણ આ રીતે લચીવું બનાવવું પડે છે.

શ્વાસ લેવાની કસરત - બાબા મને નવું જીવન અને શક્તિ આપી છે.

દબકારાનો અવાજ - મારે મારા સમય અને શ્વાસ સફળ કરવાના છે.

ઓફિસ માં હોવ ત્યારે -

કામ શરૂ કરતા પહેલા - બાબાની યાદ, બાબા મારી મદદમાં છે.

કામ પૂરું કર્યા પછી - આભાર બાબા.

કામ કરતી વખતે - બાબા મારી સાથે છે, હું બાબા સાથે જોડાઈ ગયો છું.

કમ્પ્યુટર પર કામ કરું છું - હું મારી આંખોથી જોઈ છું અને મારા હાથથી કામ કરું છું.

વચ્ચે - બાબા સાથે વાત કરે છે.

મીટીંગ પહેલા - મારે આત્માઓને મળવાનું છે.

પગાર મેળવવો - બાબાએ મને જ્ઞાનના અવિનાશી રત્નોથી મારી ઝોલી ભરી દીધી છે.

પ્રમોશન મળે છે - બાબા પણ મને ક્યાંથી ક્યાં ઉચા સ્થાને લઈ ગયા છે.

ઘરકામ કરો છે ત્યારે -

આ બાબાનું ઘર છે.

બાળકોનું ધ્યાન રાખજો - આ બાબાના બાળકો છે સાફ સફાઈ કરતા - મારા તન મનનો કચરો સાફ કરું છું.

કપડા મશીનમાં નાખ્યા - બાબા મારા જન્મો જન્મનાં પાપ ધોવે છે, મારો આત્મા સાફ કરે છે.

વાસણો કરવાનું - આ શિવબાબાના ભંડારની સેવા છે.

પાણીનો ગ્લાસ લઈને - મધુબનમાં ક્લાસ કરું છું જ્ઞાન અમૃત પીઉં છું.

પાણી ભરવું - બાબા મને શક્તિઓથી ભરી રહ્યા

છે, પાણી પણ ચાર્જ થઈ રહ્યું છે.

ઘડિયાળ તરફ જોવું - સમય બહુ ઓછો છે. જલ્દી કરો, ગફલત નહિ.

શાકભાજી ખરીદો - સતયુગમાં બધું જ શ્રેષ્ઠ જ રહેશે

પૈસા આપવાથી - સતયુગમાં બધું મફત હશે.

દૂધ ખરીદવું - ગાયો પણ સતયુગમાં ફર્સ્ટ ક્લાસ હશે

લાઈનમાં ઉભો છું - હું અંતમાં પસ્તાવાને બદલે પ્રાપ્તિની લાઈનમાં હોઈશ.

સંગીતનો અવાજ સાંભળો - બાબાની સ્મૃતિઓમાં રહેવાનું છે.

ટીવી, મોબાઈલ જોઈને - બાબા મને સૂક્ષ્મ વતનના ટીવી પર જોઈ રહ્યા છે.

કોઈની લડાઈનો અવાજ - ૧ શાંત મિનિટ બેસો. શાંતિ અને સારા વાઈબ્રેસનનું દાન કરો.

દુનિયામાં કોઈ પણ જગ્યાએ ખાસ જરૂર હોય તો - શક્તિશાળી સાક્ષાત્કાર આપવો.

રસોઈઘરમાં કામ કરતી વખતે -

સેવા કરતી વખતે - હું એક નિમિત માણસ છું.

ગેસ ચાલુ કરો - બાબાના યોગ માટે અગ્નિ ચાલુ કરો.

ભોજન રાંધતી વખતે - બાબાના પવિત્ર કિરણો તેમાં પડે છે.

મીઠી વસ્તુઓ બનાવવી - બાબા મારે મધુર બનાવવાનું છે.

ભોજન કરતા પહેલા - બાબાને અને પ્રકૃતિ ને ભોજન અર્પણ કરવું.

ખોરાક તરફ જોવું - હું સૌથી શુદ્ધ આત્મા છું.

બાબાએ આજે ભોજન કરાવતા પહેલા શું કહ્યું?

જમતી વખતે - હું બાબાને ખવડાવી રહ્યો છું,

બાબા મને ખવડાવે છે,
મોમાં કોળિયા મુક્તિ વખતે, વાતચીત કરતી
વખતે - હું આત્મા સાથે વાત કરું છું, કાનથી
સાંભળું છું

ટ્રાફિક કંટ્રોલ - મનને સંપૂર્ણ રીતે શાંત કરવા.

આખો દિવસ યાદ -

આરામ કરતી વખતે - બાબા મારા માથામાં
માલિશ કરી રહ્યા છે, બાબા હાથ-પગ દબાવે
છે.

મોબાઈલનો ઉપયોગ કરો ત્યારે - મને સેવાનો
અર્થ મળ્યો છે, સાધના મોબાઈલ પર
આધારિત ન હોવી જોઈએ.

રિંગ વાગી રહી છે - આ આત્માનો ફોન છે.

હું બોલાવું છું - હું આત્માને બોલાવું છું.

ચાર્જ કરતી વખતે - મારે મારી જાતને પણ ચાર્જ
કરવાની છે, બાબાના સ્મરણ સાથે.

ઈ-મેઈલ આવ્યો ત્યારે - બાબા પણ મને રોજ
પ્રેમપત્રો મુરલી મોકલે છે.

જ્યારે મેસેજ આવ્યો - આવે બાબાએ મને શું સંદેશ
આપ્યો છે?

સેવા એટલે વોટ્સએપ - બાબા મારા માટે હંમેશા
ઓનલાઈન હોય છે.

સેવા અર્થ ફેસબુક - બાબા મારા સાચા ભગવાન
મિત્ર છે.

પ્રકૃતિ જોવો ત્યારે -

વૃક્ષ - બાબાએ આપણને કલ્પ વૃક્ષનું આટલું સરસ
જ્ઞાન આપ્યું છે.

ફૂલો - હું સુગંધિત ફૂલ છું

ફળ - મારે નામ કીર્તિ. કીર્તિનું કાચું ફળ નહિ,
સેવાનું ફળ જમા કરી પ્રારબ્ધનું ફળ ખાવું છે.

પક્ષી - હું પણ એક આત્મા ઉડતું પક્ષી છું.

પ્રાણીઓ - સતયુગમાં પ્રાણીઓ પણ સંપૂર્ણ સ્વચ્છ
અને મૈત્રી ભાવવાળા હશે.

પૃથ્વી - મારે ઘરતીની જેમ સદાય આપનાર બનવું
છે

આકાશ - મારે પણ આકાશ જેટલું મોટું બનવું છે

સૂર્ય - મારે પણ જ્ઞાનનો સૂર્ય છે

ચંદ્ર - હું પણ જ્ઞાનના ચંદ્ર બ્રહ્માબાબાની જેમ પૂર્ણ
બનવા માંગુ છું

તારાઓ - હું જ્ઞાનનો ભાગ્યશાળી તારો છું

નુમાશામના સમયે -

બાબાનું શક્તિશાળી સ્મરણ. વિશ્વના બધા
આત્મા શાંત, સુખી, પ્રવિત્ર છે.

લાઈટ-પંખાની સ્વિચ ચાલુ કરતી વખતે - કોઈ પણ
એક શ્રેષ્ઠ યાદો પર સ્વિચ કરો.

લાઈટ ચાલુ કરતી વખતે - બાબાએ જ્ઞાનના
અંધકારથી મારું જીવન પ્રકાશિત કર્યું છે.

પંખો ચાલુ કરીએ - હું બાબાનો ચાહક છું. બધાને
શિતલ હવા આપનાર છુ.

સૂવાના સમયે -

ચાર્ટ લખ્યા પછી - ચાર્ટ બાબાને આપવો,
દિનચર્યા બાબાને અર્પણ.

નાઈટ ડ્રેસ પહેર્યા - ફરિશ્તા ડ્રેસ

એસી કામ કરે છે - બાબાની યાદ પણ ઠંડક આપે
છે.

પથારી તૈયાર કરી રહી છે - બાબા પણ સૂક્ષ્મ
પ્રદેશમાં મારી પથારી તૈયાર કરી રહ્યા છે.

આડા પડ્યા - આ દેહને ગેરેજમાં રાખી, હું આત્મા
મારા ઘરે ઉડી ગઈ.

સૂતા - બાબાના ખોળામાં, બાબા મારા માથા પર
હાથ ફેરવી રહ્યા છે.

॥ ઓમશાંતિ ॥

ચાલો વિચારોનો જાદુ જોઈએ છીએ

બ્ર.કુ. અનુજ, તવી દિલ્હી

આ દુનિયામાં કેટલીયે વાર એવી ઘટનાઓ બને છે. જેને સાંભળ્યા પછી, વાંચ્યા પછી આપણા મનમાં આવે છે અરે ! વિચારવાથી આવું કઈ રીતે બની શકે?

તો એક નાનકડી વાર્તાથી એ વાત જણાવું છું કે એક વ્યક્તિને ઘણા દિવસથી એવો વિચાર આવતો હતો કે પોતાના પરિવારને લઈને જવું છે અને તેમને સારામાં સારું ભોજન ખવડાવવું છે. ડીનર પર લઈ જવાનું પ્લાનીંગ કરતો રહ્યો. પણ તે મધ્યમ પરિવારનો હતો એટલે તેની પાસે તેટલા પૈસા નહોતા. અને રેસ્ટોરન્ટ બહુ મોંઘાં હતાં. તો ત્યાં જવાનું પ્લાનીંગ કર્યું. ફ્રીમીલીને લઈને જવાનું છે તો વિચારી રહ્યો હતો કે પહેલાં ટેબલ બુક કરાવી દઉં. ટેબલ, બુક કરાવ્યા પછી કેટલાક દિવસો પછી પ્લાનીંગ થઈ ગયું એટલે રેસ્ટોરન્ટ ઉપર પહોંચ્યો. જ્યારે તે ઘણા આનંદ સાથે જઈ રહ્યો હતો. તેની ફ્રીમીલી પણ બેઠી હતી. લોકો પણ બેઠા હતા. તે ઘણો આનંદ માણી રહ્યો હતો. રેસ્ટોરન્ટ પહોંચતા પહેલાંની આ ઘટના છે. જે રોડ પર તે જઈ રહ્યો હતો એની સાઈડવાળા રોડથી જ એણે ઓવરટેઈક કર્યો. એ સમયે કોઈ સામેવાળાએ એને ક્લોસ કર્યો અને જતાં જતાં એ વ્યક્તિએ એને નાનો એવો શબ્દ બોલી દીધો મૂર્ખ છો કે શું? તમને ગાડી ચલાવતાં આવડે છે? એ પછી એ વ્યક્તિએ તેને ઘણું બધું સંભળાવી દીધું. આ શબ્દો કોણ સાંભળી રહ્યું હતું એની પત્ની અને એના પરિવારના લોકો. પછી એની પત્નીએ કહ્યું જ્યારે પણ તમે અમને ક્યાંય લઈ જાઓ છો તો બસ આવી કોઈ વાત કહી દો છો. લાવો તો શાંતિથી લાવો આ રીતે નહીં લાવો. તો એણે

ઉશ્કેરાટમાં કહ્યું. ઠીક છે હવે પછી તમે ગમે તે રીતે આવો પણ મારી સાથે આવશો નહીં. આવા લડાઈ ઝઘડા શરૂ થયા. પછી રેસ્ટોરન્ટમાં જઈને ભોજન કર્યું. એને આખી રાત ઊંઘ આવી નહીં. એણે વિચાર્યું કે ઘણા આનંદ સાથે પ્લાનીંગ કરીને ગયાં હતાં પણ વચ્ચે એવું શું બની ગયું કે અમારી સ્થિતિ ખરાબ થઈ ગઈ. તો વિચારતો વિચારતાં ગાડી ચલાવનાર એક વ્યક્તિએ એને કહ્યું હતું તમે મૂર્ખ છો? ગાડી ચલાવતાં આવડતી નથી? મારો કાચ બંધ હતો. પરંતુ મને એ શબ્દો સંભળાઈ ગયા. મેં પણ એને ઘણું બધું કહ્યું પણ તેણે સાંભળ્યું નહીં. તે તો ચાલ્યો ગયો. હું સાંભળી પણ રહ્યો હતો, વિચારી પણ રહ્યો હતો, બોલી પણ રહ્યો હતો. તો નાનકડા શબ્દો અમારી શાંતિને અશાંતિમાં બદલી દીધી. હું કેટલો આરામથી જઈને ભોજન કરતો અને શાંતિથી પાછો આવતો. પણ સાંભળી રહ્યો છું, બોલી પણ રહ્યો છું અને વિચારી પણ રહ્યો છું. એક નેગેટીવ શબ્દ. એક નેગેટીવ વાત જેણે મારો પૂરો સમય પૂરી જે સફર હતી એણે એ સમયને ખરાબ કરી દીધો.

હવે આપ જણાવો એક નાના શબ્દો નેગેટીવ શબ્દ જ હતો નેગેટીવ હતો. તેને સાંભળવાથી મારી આ હાલત થઈ. આખો દિવસ આપણે બોલેલા શબ્દોને યાદ કરીએ છીએ ત્યારે જ તેની ખબર પડે છે.

માર્કેટમાં એવી મંદી આવી ગઈ આપમે માત્ર એના વિશે સાંભળ્યું જ હતું. એનાં લક્ષણો વાંચ્યાં આપને એવું દેખાઈ દેતું નથી. પણ થોડું પણ આપણે જોયું જેથી સ્વયંને જ બીમાર બનાવી દીધા. તો

(અનુસંધાન પેજ નં. 27 પર)

મધુરતા

બ્ર.કુ. ગીતાબેન ગજ્જર, ઉપલેટા

મધુરતા ગુણનું નામ સાંભળતા જ આપણું મન મીઠાશથી ભરાર્ધ જાય છે. મધુ એટલે મધ, તો જેટલી મીઠાશ મધમાં હોય, એટલી મીઠાશ જો આપણી અંદર હોય, તો

આપણું જીવન પણ મધુર બની જાય છે. મધુરતા ની કોઈ સીમિત પરિભાષા નથી પણ જો એનો અર્થ કરીએ તો આપણું એ વર્તન કે જેનાથી સામી વ્યક્તિના દિલને રાહત

મળે, ખુશી મળે, સુખની પ્રાપ્તિ થાય કે નહીં પણ ક્રમ સે ક્રમ દુઃખમાં તો ઘટાડો થાય જ. એમ આપણું આ સકારાત્મક વર્તન કે જેને લીધે સૌને કોઈ ને કોઈ પ્રાપ્તિ થાય, તેને મધુરતા કહેવામાં આવે છે.

પણ કહેવાય છે કે **‘હેયે હોય એવું હોઠે આવે’** જે આપણા અંતરમાં હોય છે, તેવું જ વર્તન બીજા સાથે થાય છે. તો પહેલા તો આપણું અંતરમન મીઠાશથી તરબોળ હશે તો પછી જે કોઈ આપણા સંપર્કમાં આવે, તેને પણ મીઠાશ નો અનુભવ થશે. જેના અંતરમાં કડવાશ ભરી હોય, એની વાણી, વર્તન, વ્યવહાર વગેરે દ્વારા લોકોને કડવાશ નો અનુભવ થશે. જેમ લીમડાના વૃક્ષને લઈએ, તો તેના પાંદડા, લીંબોળી વગેરે બધું કડવું જ હોય છે. પણ એ છે કે લીમડાની કડવાશ તો લોકો માટે ફાયદાકારક છે, પણ માનવની કડવાશ ની અસર તો સૌપ્રથમ માનવીને પોતાની જ થાય છે, સાથે સાથે અન્ય માટે પણ તેની કડવાશ

હાનિકારક સાબિત થાય છે.

જે વ્યક્તિનું અંતર મન મીઠાશથી ભરેલું ન હોય, તેના સ્વભાવમાં ગુસ્સો, ચીડીયાપણું, જીદ, ઈર્ષ્યા, નફરત વગેરે અવગુણ હોવાના જ. આમ આ મધુરતાનો ગુણ તો વ્યક્તિએ સૌપ્રથમ તો પોતાના માથે જ ધારણ કરવાની જરૂર છે. કહેવાય છે ને કે એક વખત એક ગરીબ વ્યક્તિ વેપારી પાસે ગોળ લેવા માટે જાય છે. તેની પાસે એ સમયે પૈસા હોતા નથી. તે વેપારી પાસે ગોળ આપવાની વાત કરે છે. વેપારી તેને અપશબ્દ કહીને તેનું ખૂબ અપમાન કરે છે. ત્યારે એ ગરીબ વ્યક્તિ કહે છે કે **‘ગોળ ના આપો તો કંઈ નહી, પણ ગોળ જેવું મીઠું તો બોલો.’**

સ્થૂળ ખજાનો તો જેટલો વહેંચો એટલો ઘટે છે, પણ આ ગુણોનો ખજાનો તો એવો છે કે તેને જેટલો વહેંચો તેટલો તે વધે છે. ગુણોના ખજાના ને અમૂલ્ય એટલા માટે કહેવાય છે કે વ્યક્તિ આ ગુણોને આધારે જીવનમાં ખૂબ જ પ્રગતિ કરી શકે છે. કહેવાય છે કે **સંસાર એક ગુંબજ છે.** જેમ ગુંબજમાં આપણે જે અવાજ કરીએ, તેજ અવાજ પડઘાઈને પાછો આપણી પાસે જ આવે છે. એમ આપણે લોકો સાથે જેવો મીઠો વર્તાવ કરીશું, તો લોકો પણ આપણી સાથે એવો જ મીઠો વર્તાવ કરશે. તેથી મધુરતા નો ખજાનો વધે છે.

॥ ઓમશાંતિ ॥

સંગમયુગની શબ્દાવલી

દેવી ભાઈઓ અને બહેનો,

સંગમયુગની શબ્દાવલી ભાગ-૪૯ અહીં પ્રસ્તુત છે. જેની આડી-ઉભી ચાવીઓ ભરશો. જ્ઞાનચિંતનના આધારે તમારા જવાબોને સાચા જવાબો સાથે સરખાવી શકશો. આપને આવતા અંકમાં ભાગ-૪૯ના જવાબો મળશે. આ સાથે નીચે ભાગ-૪૯ના જવાબો આપેલ છે.

સંગમયુગની શબ્દાવલી ભાગ-૪૯

1	2	3	4		5			6
7				8				
9			10	11			12	
13			14			15		
		16			17		18	
19	20		21		22			
23					24			25
		26						
27	28				29	30		
	31				32			

શબ્દાવલી ભાગ-૪૯ ના જવાબોવાળું કોષ્ટક

1	કા	૨	૩	ક		૪	મ	૫	લ	૬	લ્
7	લ	ગ	ન			૮	હી	૯	ય	૨	
	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭	૧૮	૧૯	૨૦
	૨૧	૨૨	૨૩	૨૪	૨૫	૨૬	૨૭	૨૮	૨૯	૩૦	૩૧
	૩૨	૩૩	૩૪	૩૫	૩૬	૩૭	૩૮	૩૯	૪૦	૪૧	૪૨
	૪૩	૪૪	૪૫	૪૬	૪૭	૪૮	૪૯	૫૦	૫૧	૫૨	૫૩
	૫૫	૫૬	૫૭	૫૮	૫૯	૬૦	૬૧	૬૨	૬૩	૬૪	૬૫
	૬૭	૬૮	૬૯	૭૦	૭૧	૭૨	૭૩	૭૪	૭૫	૭૬	૭૭
	૮૧	૮૨	૮૩	૮૪	૮૫	૮૬	૮૭	૮૮	૮૯	૯૦	૯૧
	૯૫	૯૬	૯૭	૯૮	૯૯	૧૦૦	૧૦૧	૧૦૨	૧૦૩	૧૦૪	૧૦૫

આડી ચાવીઓ

૧. બાબાના પ્રાઈવેટ સંદેશી (૫)
૫. નાતાલનો માસ (૪)
૭. લુખ્કારી લુખ્કારી (૪)
૮. હોય તો માળવે જવાય (૨)
૯. પિતા (૨)
૧૦. રસીલું (૪)
૧૨. કર્ણ (૨)
૧૩. રેતી શબ્દને હિન્દીમાં કહેવાય (૫)
૧૪. દુરથી રળિયામણા (૩)
૧૭. હરિયાણાનું એક શહેર (૪)
૧૯. એક ઔષધિ (૪)
૨૨. ક્ષણભર, સેકન્ડમાં (૪)
૨૩. પાંડવ પહાડ પર જાકર મરે (૨)
૨૪. વિચારહીન, બેપરવાહ (૪)
૨૬. સંસાર (૩)
૨૭. પરમધામનો રંગ (૨)
૨૯. કરને કી શક્તિ (૩)
૩૧. મર્સી (૩)
૩૨. પગની છાપ (૩)

ઉભી ચાવીઓ

૧. એક કહાવત (૯)
૨. એક જ અક્ષર આવશે (૪)
૩. મરી શબ્દને ઉલ્ટો લખો (૨)
૪. ઘાસ કાપવાનું સાધન (૪)
૫. લંચ પછી? (૩)
૬. એક મણી (૫)
૮. આધાર (૩)
૧૧. રસોઈ બનાવવાનું સાધન (૩)
૧૫. મેઘધનુષ્યના રંગો (૭)
૧૬. રંક શબ્દનું વિરોધી (૪)
૧૭. એક ભાજી (૩)
૧૮. પાણીની હોય (૩)
૨૦. તળાવને હિન્દીમાં કહેવાય (૨)
૨૧. કાચદા કાનુન (૫)
૨૫. સંગમયુગ (૪)
૨૮. બીક, ભય (૨)
૨૯. ગયા લિસોટા રહ્યા (૨)
૩૦. કપ (૨)



ભાવનગર ખાતે ચિત્રા સેવાકેન્દ્રના નવનિર્મિત ભવનના મંગલ ઉદ્ઘાટન તથા ૧૬ પ્રહાકુમારી બહેનોના સમર્પણ સમારોહ કાર્યક્રમમાં રાજયોગિની જયંતીદીદી, ખાદ્ય અને જાહેર વિતરણ મંત્રાલયના કેન્દ્રિય રાજ્ય મંત્રી ભગિની નિમુબેન બાંભણિયા, પ્ર.કુ. ચંદ્રિકાબેન, પ્ર.કુ. સરલાબેન, પ્ર.કુ. વૃષ્ટિબેન તથા અન્ય મહાનુભાવો.



દીવમાં નવનિયુક્ત જીલ્લા કલેક્ટર ભ્રાતા રાહુલ દેવ બોહરા IASને શુભેચ્છા પાઠવતાં પ્ર.કુ. ગીતાબેન સાથે પ્ર.કુ. ગાયત્રીબેન તથા પ્ર.કુ. સ્મિતબેન.



બોટાદમાં સેનેટરી ઈન્સ્પેક્ટર ભ્રાતા પ્ર.કુ. દેવેન્દ્રભાઈના વિદાય સમારોહમાં પદ્મલ જીલ્લા કલેક્ટર ભગિની જેન્સી સી. રૉય IAS સાથે અધિક કલેક્ટર ભ્રાતા જનકાંતભાઈ, ચીફ ઓફિસર ભ્રાતા એસ.ટી.રામાનુજ, પ્ર.કુ. વૃષ્ટિબેન, પ્ર.કુ. નીતાબેન.



માળીયા હાટીના સેવાકેન્દ્રની મુલાકાતે પધારેલ સુપ્રિન્ટેન્ડન્ટ ઓફ પોલીસ ભ્રાતા હર્ષદ મહેતા IPSને ઈશ્વરીય સૌગાત આપતાં પ્ર.કુ. મીતાબેન, બાબુમાં DySP ભ્રાતા ડી.વી. કોડીયાત, પ્ર.કુ. જલ્માબેન.



પાટણ ખાતે સુપ્રિન્ટેન્ડન્ટ ઓફ પોલીસ ભ્રાતા રવિન્દ્ર પટેલ IPSને નૂતનવર્ષે શુભેચ્છા પાઠવી ઈશ્વરીય સૌગાત આપતાં પ્ર.કુ. નીલમબેન, સાથે પ્ર.કુ. નીતાબેન.