

कथा क्षक्ति

द्रोपदी ने किया पुत्रों के हत्यारे को क्षमा

महाभारत का एक प्रसंग है। द्रोपदी के पांच पुत्र एक रात सो रहे थे। युद्ध में अश्वत्थामा के पिता द्रोगाचार्य द्रोपदी के भाई धृष्टधुम के हाथों वीरगति को प्राप्त हुए थे। अतः प्रतिहिंसा से भरे अश्वत्थामा पांडवों के शिविर में घुसे और द्रोपदी के पांचों पुत्रों को मार डाला। अपने पुत्रों को मृत देखकर द्रोपदी विलाप करने लगी।

पांडवों के हृष्य प्रतिशोध की ज्वला में जलने लगे। अर्जुन ने अश्वत्थामा को पकड़ लिया। उसने द्रोपदी से कहा, 'तुम्हारा अपराधी सामने खड़ा है।' तुम जो बोलोगी, वही दाढ़ इसे दिया जाएगा।' हालांकि द्रोपदी अपने पुत्रों के अवसान से दुःख में डूबी हुई थी और क्रोध भी कम नहीं था, किंतु अश्वत्थामा को देखकर उनके हृष्य में माँ की ममता उमड़ आई। उनका क्रोध शात हो गया। वो बोलीं, 'आर्य! इहें छोड़ दीजिए।' इनके प्रणाले में से मुझे मेरे पुत्र वापस नहीं मिल जाएंगे।' द्रोपदी के उत्तर से हैरान अर्जुन ने कहा, 'यह तुम्हारे पुत्रों का हत्यारा है। क्या इसे दण्ड देने से तुम्हें शान्ति नहीं मिलेगी?' तब द्रोपदी बोलीं, 'नहीं आर्य! ये मेरे अपराधी अवश्य हैं, किंतु किसी माँ के बेटे नहीं हैं। जिस तरह मैं अपने पुत्रों की मृत्यु से शोक सागर में डूबी हूँ, उसी प्रकार इनके माझे से गुप्त पत्नी को बहुत चोट पहुंचेगी। मैं माँ हूँ और इसलिए किसी दूसरी माँ को दुःखी करना नहीं चाहती। मैं इहें श्वमा करती हूँ और आप लोग भी ऐसा ही करें।' पांडवों ने अश्वत्थामा को छोड़ दिया।

क्षमा पाकर उन्हें घोर पक्षात्प हुआ। वे सिंह चुकाए वहाँ से चले गए। दण्ड, अपराधी में विपरीत सोच भरता है, जबकि क्षमा से उसे पछाड़ा होता है और वह सुधार की राह पर बढ़ता है। अतः अपने स्वभाव में क्षमा को स्थान देना चाहिए।

परमात्मा सम्भाव में धर्ती अनुभूति

एक घंटे जंगल में ईश्वर को पूर्णतः समर्पित एक संत सभी बाह्य आड़बर्दों से मुक्त सदागी का जीवन व्यतीत करते थे। वे प्रत्येक शाय आसपास के ग्रामीणों को उपदेश देते। उन्हें सुनकर ग्रामीण अपने जीवन को सुधारने का प्रयत्न करते। एक दिन एक शिक्षित युवक संत के पास आया। उसने संत को प्रणाल कर अपनी जिजाया रखी, गुरुजी। आप ईश्वर की बात करते हैं। क्या आपने ईश्वर के दर्शन किए हैं, जो आप साधिकार इस विषय पर इतना कुछ कह पाते हैं?

संत ने कुछ नहीं कहा और संहृष्टक उसके सिर पर हाथ फेर दिया। युवक ने सिद्धा कि संत के पास मेरे प्रश्न का उत्तर नहीं है। फिर उन्होंने कहा, 'आओ हम कुछ देर यहाँ के बगीचे में घूमें।' बगीचे में गुलाब और रजनीगंध के सुगंधित फूल लागे थे। युवक बोला, 'गुरुजी! इन फूलों की सुगंध से सारा बातावरण महक रहा है।' संत ने कहा, 'वत्स! तुम ठीक कहते हो, किंतु एक शख्स यह भी तो कहता है कि मेरे प्रश्न का उत्तर नहीं है।' संत ने कहा, 'वत्स! तुम ठीक कहते हो, किंतु एक बात बताओ कि यह सुगंध तुम्हें दिखाई दे रही है?' युवक बोला-जी नहीं है। युगंध तो अनुभव की जाती है। तब संत ने कहा- 'बस यही तुम्हारे प्रश्न का उत्तर है।' तुम्हारे शरीर में जब कभी कहीं चोट लगती है, तो दर्द होता है। क्या इस दर्द को तुम देख सकते हो?' युवक बोला- 'नहीं, वह भी अनुभव ही होता है।' संत ने अंतिम रूप से युवक की समस्या का समाधान करते हुए कहा- 'आत्मा और परमात्मा के साथ भी यही बात है। आत्मा को परमात्मा की अनुभूति के द्वारा उसका साक्षात्कार होता है, न कि स्थूल नेत्रों से।' युवक अब पूर्णतः संतुष्ट था। संत का आभार मानते हुए वह चला गया। परमात्मा सदैव अनुभूति के स्तर पर ही घटता है और वह घटना तब होती है, जबकि मन पूर्णतः निर्लिप तथा सम्भाव को प्राप्त हो चुका हो।

पेज 2 का शेष

जैसे लौकिक माँ-बाप अपने बच्चों की बुराईयों को सम्पूर्णतया समाकर रखते हैं,

उसका कहीं वर्णन नहीं करते। ऐसे ही ये

अलौकिक पिता भी अपने बच्चों की सभी ऊँच-

नीच को अन्दर ही समा लेते थे, किसी से भी

उसका वर्णन नहीं करते थे। वे सब बातों को

यहाँ तक समा लेते थे कि व्यवहार में भी उन

बच्चों को वही स्वेच्छा व वही समृद्धि शुभभावना

अनुभव होती थी। सागर की तरह सबकुछ

समाकर वे सदा अडाले चित्त देखे गये।

इसी तरह बाप समान बनने के लिए हमें भी

ज्ञान का स्वरूप बनना होगा, ज्ञान चिन्तन से

स्वयं में ज्ञान का बल भरना होगा। तभी हम

ईश्वरीय ज्ञान को समस्त संसार में प्रख्यात कर सकेंगे।

उनमें सागर की तरह समाने की शक्ति

थी

राजकुमार ने जानी कर्म की महाता

एक राजा ने अपने पुरुषार्थ से राज्य को समृद्ध बना दिया था। राज्य में प्रजा वडी सुखी थीं क्योंकि उसे लगता था कि योग्य उत्तराधिकारी के बिना सताने लगी क्योंकि उसे लगता था कि योग्य उत्तराधिकारी के बिना सुव्यवस्था, अव्यवस्था में बदल जाएंगी और प्रजा की परेशानी बढ़ जाएंगी। हालांकि राजा का एक बेटा था, किंतु वह अत्यधिक आलसी और कर्महीन था। वह स्वयं को मालिक समझता और शेष सभी को अपना गुलाम। वह अंहकार उसके आधरण में सदैव ज़िलकाता था। राजा उसे सुधारने के उद्देश्य से एक साधु के आश्रम में छोड़ दिया। साधु ने आले ही दिन राजकुमार को आदेश दिया, 'वत्स! यहाँ से पांच कोस पर एक जंगल है। तुम वहाँ जाकर फूलों के कुछ पौधे ले आओ और उन्हें आश्रम के आहते लगा दो।' यह सुनते ही राजकुमार को बड़ा क्रोध आया, क्योंकि उसने तो आदेश देना ही सीखा था। चूंकि उसके पिता ने साधु की बात मानने को कहा था इसलिए वह मन मारकर जंगल गया और फूलों के पौधे लाकर आश्रम में लगा दिए। राजकुमार ने उन्हें सींचा और जानवरों से बचाने के लिए उनकी रात-दिन रखवाली की। कुछ महीनों में सारा आश्रम भार्ति-भार्ति के सुंदर फूलों से खिल उठा। राजकुमार अपनी मेहतात का ऐसा फल देखकर बहुत प्रसन्न हुआ। साधु ने उसे शाब्दिक मुस्कुराएँ और फूलों के पौधे लाकर विदेशी देवी देते हुए समझाया, 'वत्स! यदि रखो, जो सोता है, उसका भाय भी सो जाता है और जो चलता है, उसका भाय निरंतर उसके साथ चलता है।' अब राजकुमार कर्म बन चुका था। राजा को अपना योग्य उत्तराधिकारी मिल गया था। कर्म, सफलता की कुंजी है। अतः सदैव कर्मरत रहना चाहिए।



कांगी नगर-जयपुर। राजपार्क हॉस्पिटल के मालिक डॉ. अंजय तथा वार्ड अध्यक्ष नाटाणी को ईश्वरीय संदेश देते हुए ब्र.कु.देविका।



कटी-म.प्र.। चैतन्य देवियों की झाँकी के उद्घाटन अवसर पर डॉ.मनोरा, साविता बहन तथा ब्र.कु.लक्ष्मी समूह नित्र में।



खुर्सीपार-छ.ग। चैतन्य देवियों की झाँकी का उद्घाटन करते हुए विधायक कोरसेवाडा जी, ब्र.कु.अंजली, ब्र.कु.नेहा तथा अन्य समाजसेवी।



मुखई-मलाड। कोरोनोग्राफर सरोज खान के जन्मदिन पर उन्हें गुलदस्ता भेंट करते हुए ब्र.कु.नीरज। साथ है ब्र.कु.संजय।



मलकापुर। आध्यात्मिक कार्यक्रम के पश्चात कलेक्टर कर्नल वी.के.दास, मेजर पाटिल, ब्र.कु.बंदना, ब्र.कु.संतोषी तथा इन सी.सी.सुप।



मोहर धान। शिक्षक दिवस के कार्यक्रम में रिटायर्ड टीचर को सम्मानित करते हुए तथा आम स्मृति का तिलक लगाते हुए ब्र.कु.निशा, हार पद्मनाने हुए प्रिसेपल रामप्रीताल, शॉल ओडाने हुए सरपंच नीतिवाज, श्रीफल देते हुए तहसीलदार दयाल वर्मा तथा गोशाला अध्यक्ष ब्रह्मदारी।