

कथा सरिता



एक बार सप्राट विक्रमादित्य अपने सेनापति और मंत्री के साथ रथ पर सवार होकर कहाँ जा रहे थे। मार्ग में उन्होंने देखा कि सड़क पर धान के दाने बिखरे पड़े हैं। उन्होंने अपने सारथी से कहा - ‘‘सारथी! रथ रोको, यहाँ भूमि हीरों से पटी पड़ी है। ज़रा मुझे हीरे उठाने दो।’’ उनके मंत्री ने भूमि की ओर देखा और बोले - ‘‘महाराज! संभवतया आपको भ्रम हुआ है। भूमि पर हीरे नहीं, धान के दाने पड़े हुए हैं।’’

सप्राट विक्रमादित्य तुरंत रथ से नीचे उतरे और धान के दानों को

असली हीरा

बटोरकर अपने माथे से लगाने लगे। ऐसा करके उन्होंने मंत्री की ओर देखा और बोले- ‘‘मंत्री जी! आपने पहचानने में भूल की है। असली हीरा तो अन्न बिखरे पड़े हैं। उन्होंने अपने सारथी से कहा - ‘‘सारथी! रथ रोको, यहाँ भूमि हीरों से पटी पड़ी है। ज़रा मुझे हीरे उठाने दो।’’ उनके मंत्री ने भूमि की ओर देखा और बोले - ‘‘महाराज! संभवतया आपको भ्रम हुआ है। भूमि पर हीरे नहीं, धान के दाने पड़े हुए हैं।’’

सप्राट विक्रमादित्य तुरंत रथ से नीचे उतरे और धान के दानों को

का आदर करना चाहिए। अन्न का यह दाना किसी हीरे से कम कैसे हो सकता है।’’

सप्राट विक्रमादित्य के ऐसा कहने पर अचानक उनके मंत्री को अनुभूति हुई कि जैसे साक्षात् अन्नपूर्णा वहाँ खड़ी होकर सप्राट विक्रमादित्य को आशीर्वाद दे रही हों कि जिस राज्य का राजा अन्न के प्रत्येक दाने का इतना सम्मान करता हो, उस पर उनका सदैव आशीर्वाद रहेगा और वह राज्य सदैव अन्न के अक्षय भंडार से परिपूर्ण रहेगा।

पाउण्ट आबू-पीस पार्क। राष्ट्रीय ऊर्जा संरक्षण दिवस 2016 के अवसर पर सामुदायिक रेडियो मधुबन 90.4 एफ.एम. एवं ब्रह्माकुमारीज द्वारा आयोजित ऊर्जा संरक्षण जागरूकता प्रदर्शनी का उद्घाटन करते हुए म्युनिसिपल चेयरमैन सुरेश कलमाड़ी। साथ हैं ब्र.कु. शीलू, ब्र.कु. शम्भूनाथ, ब्र.कु. यशवंत, 90.4 एफ.एम. रेडियो तथा अन्य।



नई दिल्ली। इंटरनेशनल ह्युमन राइट्स डे-2016 के अवसर पर इंडिया इस्लामिक सेंटर ऑफिटोरियम में इंटरनेशनल ह्युमन राइट्स अवॉर्ड, 6वें भारतीय मानव अधिकार सम्मान-2016 के दौरान समाज में शांति, एकता तथा मानव अधिकारों की सुरक्षा के लिए अपने अमूल्य योगदानों के लिए 'एम्बेसेडर फॉर पीस अवॉर्ड-2016' प्राप्त करते हुए ब्र.कु. बिन्नी।



फतेहाबाद-हरियाणा। भारतीय जनता पार्टी के प्रदेशाध्यक्ष सुभाष बराला को ईश्वरीय संदेश देते हुए ब्र.कु. सीता। साथ हैं जिला उपायुक्त ए.के. सोलंकी तथा अन्य।



देवघर-वैद्यनाथ(झारखण्ड)। जन जन तक ईश्वरीय संदेश पहुँचाने हेतु निकाली गई प्रभात फेरी का झण्डी दिखाकर शुभारंभ करते हुए वार्ड पार्श्व एवं समाजसेवी रीता चौरसीय। साथ हैं ब्र.कु. रीता तथा अन्य ब्र.कु. भाई बहनें।



जयपुर-राज। 'अलविदा तनाव शिविर' के दौरान सम्बोधित करते हुए ब्र.कु. पूनम। मंचासीन हैं मध्य में एस.डी. शर्मा, देवस्थान विभाग चेयरमैन, राजेन्द्र शेखावत, रिटा. एडिशनल ए.सी.पी. तथा अन्य।



जालोर-राज। ब्रह्माकुमारीज के न्यायिक प्रभाग द्वारा कलेक्टरेट में 'न्यायिक सुधार एवं आध्यात्मिक जागृति' विषय पर कार्यक्रम के दौरान सम्बोधित करते हुए बी.डी. राठी, रिटा. जस्टिस, ए.सी.पी. हर्षि कोटि। साथ हैं के.सी. नाहर, जिला जज, ब्र.कु. मंजू, ओडिशा, ब्र.कु. रंजू तथा अन्य गणमान्य जन।

महादेव भाई देसाई, महात्मा गांधी से मिलने के लिए पहुँचे। उस समय वे युवा थे और कुछ नया करने के जोश से भरे हुए थे। उन्होंने गांधी जी से निवेदन किया - ‘‘मैंने आपकी गुजराती भाषण का अंग्रेजी में अनुवाद किया है। कृपया जाँच लें कि यह ठीक है अथवा नहीं। यदि उचित लगे तो मैं आपकी सेवा में रहना चाहूँगा। मुझे अपने साथ कार्य करने का अवसर प्रदान करें।’’ गांधी जी ने भाषण पढ़ने से पहले ही महादेव भाई को अपनी स्वीकृति दे दी।

गांधी जी बोले- ‘‘ठीक है! तुम जैसा चाहते हो, वैसा ही होगा। आज से

तुम मेरे सचिव पद पर कार्य करोगे।’’ महादेव भाई बहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने उत्साहित होकर पूछा - ‘‘मैं कैब के कार्य शुरू करूँ?’’ गांधी जी बोले - ‘‘बस अभी से शुरू कर दो।’’ इस पर महादेव भाई बोले - ‘‘लेकिन मैं अभी घर से पूछकर नहीं आया हूँ। मैं चाहता हूँ कि एक बार घर सूचना दे आऊँ।’’ तब गांधी जी ने कहा - ‘‘अब तुम घर नहीं जाओ। अपने आप को देश सेवा में

अर्पित करने वालों को सब कुछ छोड़ना पड़ता है। अपने अतीत से चिपके रहोगे तो समर्पण कैसे करोगे।’’ महादेव भाई गांधी जी का आशय समझ गए। उस दिन से उन्होंने अपना कार्यभार संभाल लिया और पूरी निष्ठा के साथ गांधी जी के दाएं हाथ के रूप में कार्य में जुट गए। वह अंतिम दिन था, जब वे अपने घर गए थे, उसके बाद उन्होंने कभी मुड़कर नहीं देखा। यद्यपि भारतीय स्वाधीनता के इतिहास में उनका नाम प्रमुखता से नहीं आता, तब भी इस महायज्ञ में उनकी महत्वपूर्ण भूमिका रही, जो सदा अविस्मरणीय रहेगी।

दृढ़ संकल्प

कहा - ‘‘यहाँ से चले जाओ, क्यों संगीत सीखने की रट लगा रखी है।’’ इस पर रामकृष्ण बुवा बोले - ‘‘मैंने

संगीत सीखने का संकल्प लिया है, संगीत सीखे बगैर नहीं जाऊँगा।’’ आखिरकार पं. रामकृष्ण बुवा ऐसे श्रेष्ठ गायक बने जिन्होंने कई घरानों की गायकी को मिलाकर अपनी विशिष्ट शैली विकसित की। सच है कि यदि मन में कुछ करने की सच्ची चाह हो तो मार्ग की बाधाएँ दूर होती चली जाती हैं।