



गुवाहाटी-रूपनगर (অসম)। অন্তর্গতীয় মহিলা দিবস পর আয়োজিত কার্যক্রমে মচাসীন হৈন সাংসদ কৰিন ওঞ্চা, প্রসিদ্ধ লেখিকা মণিকুণ্ঠলা ভৱ্যচাৰ্যা, কিৰণ বোৰো, সোশেল এক্বিবিস্ট, রাজ্যোগিনী ব্ৰ.কু. শীলা দীৰ্ঘী, উপষেষ্ঠীয় সংচালিকা, ব্ৰহ্মকুমাৰীজ, ডো. কাৰোৰি ককাতী তথা অন্য।



কাদমা-ঝোঁঝুকলা(হারিয়াণা)। ব্ৰহ্মকুমাৰীজ দ্বাৰা কিশন লাল মন্দিৰ মে মহাশি঵ৰাচ্ছিন্ন এবং মহিলা সংস্থাকৰণ কে সামাজিক কার্যক্রম কা দীপ প্ৰজ্বলিত কৰ উৎসাহন কৰতে হৈ রাজ্যোগিনী ব্ৰ.কু. উৰ্মিলা দীৰ্ঘী, মা.আবু, সী.এচ.সী. ঝোঁঝুকলা কী মেডিকল অফিসের ডো. একতা পঞ্চা, স্থানীয় সংচালিকা ব্ৰ.কু. বসুচা বহন, ভাৰত বিকাস পৰিষদ কী প্ৰাণীয় সংযোজিকা মন্দিৰ, মহিলা শিক্ষণ মহাবিদ্যালয় ঝোঁঝুকলা কী প্ৰেফেসৱ সংগীতা বহন তথা অন্য।



আলপাড়-সুত(গুজরাত)। 'রাষ্ট্ৰীয় সুৰক্ষা দিবস' পৰ হিন্দুস্তান কেমিকলস কংপনী আলপাড়, সুত মেঁ আয়োজিত কার্যক্রম মেঁ উপস্থিত হৈ এ.কে. সিংহ, একজীব্যক্তিব ডায়েক্টর, হিন্দুস্তান কেমিকলস কংপনী, যু.জে.ৱাকত, অসিস্টেণ্ট ডায়েক্টর, ইন্ডিস্ট্ৰিয়াল সেণ্টৰী এণ্ড হেল্থ, আর.পো. শৰ্মা, অসিস্টেণ্ট বাইস প্ৰেসীডেণ্ট, হিন্দুস্তান কেমিকলস কংপনী, ব্ৰ.কু. রঞ্জন দীৰ্ঘী, শৰ্মীয় মীডিয়া সংযোজক, ব্ৰহ্মকুমাৰীজ, ব্ৰ.কু. ধৰ্মিষ্ঠা দীৰ্ঘী তথা কৰ্মচাৰী।



সাদাৰাবাদ-ঢ.প্র। মহাশি঵ৰাচ্ছিন্ন পৰ আয়োজিত দ্বাদশ জ্যোতিলীঁগ দৰ্শন কার্যক্রম মেঁ শৰীক হুই উপজিলাধিকাৰী রাজেশ কুমাৰ, জনপদ প্ৰভাৱী ব্ৰ.কু. সীতা বহন, রেলবে গার্ড দেৱা শংকৰ যাদব, ব্ৰ.কু. মজৰী, আগৱা, স্থানীয় সংচালিকা ব্ৰ.কু. ভাবনা তথা অন্য গণমান্য লোগো সহিত ব্ৰ.কু. ভাই-বহনে।



টোক-ৱার্জ। ব্ৰহ্মকুমাৰীজ দ্বাৰা মহাশি঵ৰাচ্ছিন্ন পৰ খাতোলা গাঁও মেঁ আত্মনিৰ্ভৰ মোঁড়ল রাজ্যোগিত কৃষি ফৰ্ম মেঁ আয়োজিত শিব ধ্বজারোহণ কার্যক্রম মেঁ উপস্থিত রহে ব্ৰহ্মকুমাৰীজ কৃষি এবং গ্ৰাম বিকাস প্ৰভাৱী কে জিলা সংযোজক ব্ৰ.কু. প্ৰহলাদ, স্থানীয় সেবকেন্দ্ৰ সংচালিকা ব্ৰ.কু. অংশণা বহন, ব্ৰ.কু. ত্ৰুতু বহন তথা অন্য ব্ৰ.কু. ভাই-বহনে।



গাংধীধাম-গুজ। 85বৰ্ষী ত্ৰিমূৰ্তি শিব জয়তী পৰ রামেশ্বৰ মহাদেব মন্দিৰ মেঁ শিব শংকৰ কী জ্ঞানীকা কী অবলোকন কৰনে কে পশ্চাত্ ভিনোদ সোলাঙ্কী, সমাজ রল-কচ্ছ গুৰুৰ ক্ষত্ৰিয় সমাজ কী সৌমাত ভেঁট কৰতে হুই ব্ৰ.কু. বাবু পৰমাৰ তথা ব্ৰ.কু. সুবিতা।

কথা সুরিতা



সময়

বীততা গ্যা
ওৱ কুছু দিনো
বাদ জগল মেঁ কুছু
লকড়হাৰে আএ, উন
লোগো কী আম কে পেড়
কো রহনে কে লিএ এক বনা পেড় চাহিএ থা।

ৱে লোগ অপনে ঔজাৰ লেকাৰ আম কে পেড়
কো কাটনে লগে তৰী এক ব্যক্তি নে ঊপৰ কী
ওৱ দেখা তো উসনে দূসৰে সে কহা, নহীঁ, ইসে
মত কাটো। ইস পেড় পৰ তো মধুমক্খী কা ছতা
হৈ, কৰ্হী যে তড় গই তো হমাৰা বচনা মুশিকল
হো জায়েগা।

ৱে লোগ অপনে ঔজাৰ লেকাৰ আম কে পেড়
কো কাটনে লগে তৰী এক ব্যক্তি নে ঊপৰ কী
ওৱ দেখা তো উসনে দূসৰে সে কহা, নহীঁ, ইসে
মত কাটো। ইস পেড় পৰ তো মধুমক্খী কা ছতা
হৈ, কৰ্হী যে তড় গই তো হমাৰা বচনা মুশিকল
হো জায়েগা।

ৱে লোগ মিলকাৰ পীপল কে পেড় কো কাটনে
লগে। পীপল কা পেড় দৰ্দ কে কাৰণ জোৰ-জোৰ
সে চিল্লানে লগা, বচাো-বচাো-
বচাো...।

আম কে পীপল কে চিল্লানে কী আবাজ
আই তো উসনে দেখা কি কুছু লোগ মিল কৰ
উসে কাট রহে হৈন।

আম কে পেড় নে মধুমক্খী সে কহা, হৈনে
পীপল কে প্ৰাণ বচানে চাহিএ। আম কে পেড় নে
মধুমক্খী সে পীপল কে পেড় কে প্ৰাণ বচানে
কা আগ্ৰহ কিয়া তো মধুমক্খী নে উন লোগো
পৰ হমলা কাৰ দিয়া ওৱ লোগ অপনী জান

বচাক জংগল সে ভাগ গৈ।

পীপল কে পেড় নে মধুমক্খীয়ে কো
ধন্যবাদ দিয়া ওৱ অপনে আচৰণ কে লিএ
ক্ষমা মাণী। তব মধুমক্খীয়ে নে কহা, ধন্যবাদ
হৈনে নহীঁ, আম কে পেড় কো দো জিনহোনে আপকী
জান বচাৰ্হ হৈ, ক্যোকি হৈনে তো ইনহোনে কহা থা



কি অগৰ কোই বুৰা কৰতা হৈ তো ইসকা মতলব
যহ নহীঁ হৈ কি হম ভী বৈসা হী কৰে।

অব পীপল কো অপনে কিএ পৰ পছতাবা হৈ
ৱাহ থা ঔৱ উসকা অহংকাৰ ভী টুট চুকা থা।
পীপল কে পেড় কো উসকে অহংকাৰ কী সজা
ভী মিল চুকী থী।

শিক্ষা : হৈনে কৰ্হী অহংকাৰ নহীঁ কৰনা চাহিএ।
জিতনা হো সকে, লোগো কে কাম আনা চাহিএ।

কামযাব বহী জো হৰ মুশিকল কা সামনা কৰে



পাপা মৈনে কহা থা না ইস পৈধে কো কুছু নহীঁ
হোগা যে সুৰক্ষিত রহেগা। পিতা মুস্কুৰাএ ওৱ

উনহোনে কহা বেটা জৰা বাহৰ জাকাৰ উস দূসৰে
পৈধে কো দেখকাৰ আৰো।

বেটা জব বাহৰ জাকাৰ দেখতা হৈ তো এক
বহুত বড়া পেড় বহাঁ পৰ হোতা হৈ। বেটে কী
যকীন নহীঁ হো রহা হোতা কি আবিৰ বো
ইতনা বড়া কৈসে বন গযা জবকি ঘৰ কে
অন্দৰ কা পৈধা তো ইসসে 100 গুণা
ছোটা হৈ। পিতা বেটে কো সমজাতে হৈ কি
বেটা যে পৈধা ইতনা বড়া পেড় ইসলিএ বন
পাযা ক্যোকি ইসনে হৱ মৌসম কা সামনা
কিয়া, হজারো মুশিকল কা সামনা কিয়া।

লেকিন অন্দৰ কা পৈধা সুৰক্ষিত হোনে কী
বজহ সে ন উসনে কোই মৌসম কা সামনা
কিয়া, ন উসে ঠীক তৱ সে ধূপ মিলী
ইসলিএ বো বড়া নহীঁ বন পায়।

বেটা যাদ খন্দা ইস পেড় কী তৱ দুনিয়া মেঁ
বহী ব্যক্তি মহান বন সকতা হৈ জিসনে
হজারো মুশিকলোঁ কা সামনা কিয়া হৈ ঔঁ
জো অন্দৰ কে পেড় কী তৱ জীৱন ভৰ সুৰক্ষিত
হোনে কী সোচেগা বো কভী মহান নহীঁ বন
পায়।

এক বাত খুদ সে কহ দীজিএ - ভলে হী মেৰে রাস্তে
মেঁ কিতনী ভী মুশিকলেঁ ক্যোন ন আয়ে, ভলে মেঁ
রূট কৰ বিখৰ হী ক্যোন ন জাঁক, লেকিন মেঁ
অপনী মংজিল কো পা কৰ হী রহুঁগা ইসকে লিএ
চাহে মুझে কোই ভী কীমত ক্যোন ন চুকানী পড়ে।



ফরীদাবাদ-হরিয়াণা (সে.-১৯)। ত্ৰিমূৰ্তি শিব জয়তী পৰ আয়োজিত কার্যক্রম মেঁ পশ্চাত্ ডঁ. এম.পী. সিংহ কো ঈশ্বৰীয় সৌমাত ভেঁট কৰতে হুই ব্ৰ.কু. হৰীশ দীৰ্ঘী, ব্ৰ.কু. জ্যোতি। সাথ হৈ ডঁ. সংবিতা।



রত্নাম-ম.প্র। অন্তর্গতীয় মহিলা দিবস পৰ 'সংস্কৃতি কী সংৰক্ষক মহিলা' বিষয় পৰ আয়োজিত কার্যক্রম মেঁ দীপ প্ৰজ্বলিত কৰতে হুই ব্ৰ.কু. মনোৰোমা, দত্ত চিকিৎসক
শ্বেতা সোনগুৱা, পুলিস সবলাস্টেক্ট দীপিকা মুৰলী, ব্ৰ.কু. পূজা, ব্ৰ.কু. আৱতী, শ্বেতা
সোনী তথা অন্য।